

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ
по диссертации Рязановой Светланы Валерьевны
«ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТВОРЧЕСТВЕ»,
представленной к защите на соискание ученой степени кандидата
философских наук по специальности 09.00.04 – эстетика

1. *ФИО:* Артамошкина Людмила Егоровна.
2. *Ученая степень:* доктор философских наук (24.00.01 – теория и история культуры, философские науки)
3. *Основное место работы:* ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет», кафедра культурологии, философии культуры и эстетики, доцент.
4. *Основные публикации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет:*
 - *Артамошкина Л.Е.* От мифа - к биографическому типу (истоки формирования ницшеанца в культуре Серебряного века) // Вопросы культурологии. 2013. № 4. С. 12-17.
 - *Артамошкина Л.Е.* Принципы изоморфизма в аналитике биографических форм // Вопросы культурологии. 2013. № 9. С. 28-32.
 - *Артамошкина Л.Е.* Топос, ландшафт, биография: концепция культурной памяти // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А.Некрасова. 2013. Т. 19. № 2. С. 174-178.
 - *Артамошкина Л.Е.* Биографический и социокультурный тип в аналитике культурно-исторического дискурса // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А.Некрасова. 2013. Т. 19. № 6. С. 162-165.
 - *Артамошкина Л.Е.* Генеративный принцип биографического текста культуры // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С.Пушкина. 2013. № 4. С. 61-69.
 - *Артамошкина Л.Е.* Биография как текст культуры: от философии поступка к социальной онтологии // Философия и культура. 2013. № 11. С. 1607-1612.
 - *Артамошкина Л.Е.* Виды биографического письма: генеалогия, семейная летопись /воспоминания // В мире научных открытий. 2013. № 11.3 (47). С. 205-216.
 - *Артамошкина Л.Е.* Личный опыт в истории: автор/персонаж в пространстве биографического письма // Общество. Среда. Развитие. 2013. № 4. С. 142-146.
 - *Artamoschkina L.E.* Nietyscheaner als boigraphischer Typ (zum Problem der Identificftoin in der Kultur) // Krise del locale Kulturen und die philisophische Suche nach Identität. Frankfurt am Main, Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien: Peter Lang Verlsg. 2014. – 231 p. P. 116-122.
 - *Артамошкина Л.Е.* Понятие «энтелехия» в герменевтике культуры: Г.Шпет и В.Пиндер (к истории немецко-русских идейных связей 1920-х годов) // Соловьевские исследования. 2016. № 3 (51). С.155-164.
 - *Артамошкина Л.Е.* Воскрешение слова: мыслить «во след» // Политика мысли: мастерская Валерия Подороги в оценке учеников и коллег. Отв. ред. В.П.Макаренко. Ростов-на-Дону: Издательство Южного Федерального университета, 2016. - 316 с. 134-145.
 - *Артамошкина Л.Е.* «Аристократизм духа» в исторической памяти поколений // Вопросы философии. 2017. № 8. С. 146-154.