

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

по диссертации Балаш Александры Николаевны «Подлинность произведения искусства в культуре XX-XXI в.: концептуальный и институциональный аспекты», представленной к защите на соискание ученой степени доктора культурологии по специальности 24.00.01 – теория и история культуры

1. *ФИО*: Фирсов Денис Евгеньевич
2. *Ученая степень*: доктор культурологии (24.00.01 – теория и история культуры)
3. *Основное место работы*: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ярославский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации, декан факультета клинической психологии и социальной работы, заведующий кафедрой социальной работы, экономики и биоэтики
4. *Основные публикации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет*:
 - Интеллектуальная культура и социокультурные процессы начала XXI столетия // Ярославский педагогический вестник. 2017. № 1. С. 232-236.
 - Социальная мифология и социальная драматургия: анализ проблемы в творчестве Н. С. Лескова // // European Social Science Journal. 2014. № 3-2 (42). С. 155-161.
 - Интеллектуалы и социокультурная динамика в современном мире // European Social Science Journal. 2014. № 4-1 (43). С. 312-316.
 - 1800-летие Европы: социокультурный контекст // Вопросы культурологии. 2013. № 5. С. 48-53.