

## ОТЗЫВ

официального оппонента доктора педагогических наук, профессора, заведующего кафедрой методики преподавания иностранных языков и второго иностранного языка ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы» Валерия Факильевича Аитова на диссертацию Татьяны Владимировны Финаевой на тему: «Формирование перцептивной компетенции на основе аудиовизуальных средств (у студентов-лингвистов)» на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки)

Актуальность темы диссертации Т.В. Финаевой определяется насущной необходимостью пересмотра и совершенствования сложившейся системы иноязычного образования. На это указывают «Концепция Федеральной целевой программы развития образования» и государственные и правительственные документы Российской Федерации последних лет.

Актуальность темы исследования очевидна и с позиций жизненных реалий: процесс иноязычного профессионального образования должен быть направлен на формирование полилингвальной и поликультурной личности, обладающей как профессиональными, так и базовыми социальными и культурными компетенциями, призванными обеспечить межкультурную коммуникацию.

Подчеркивая актуальность темы диссертационного исследования Т.В. Финаевой, согласимся с диссертантом, что степень разработанности исследуемой темы в методической науке неоднозначна. В последние годы в работах отечественных методистов обучение аудированию получило теоретико-практическое подтверждение, как в контексте формирования отдельных компетенций, так и создания моделей обучения видам речевой деятельности. На основании тщательно проведённого изучения большого количества научных источников автор дает развёрнутую и детальную характеристику аудированию как виду речевой деятельности. Однако, как утверждает диссертант, анализ указанных работ позволил выявить, что вопросы, связанные с личностью слушающего и говорящего, остаются за пределами учебного процесса и не нашли достаточного изучения на современном этапе иноязычного образования. В результате студенты оказываются неподготовленными к осуществлению межкультурного общения в реальных коммуникативных условиях.

Т.В. Финаевой была сделана попытка выявить сущность понятия «перцептивная компетенция», которую соискатель определяет как «способность коммуниканта к активному восприятию и пониманию дискурса, продуктом которого является представление о картине мира партнера по общению, а результатом является коммуникативное поведение



слушающего» (с. 47, 69, 84), что в определенной мере представляет несомненную новизну.

Логика первой главы диссертации Т.В. Финаевой «Теоретические предпосылки формирования перцептивной компетенции на основе аудиовизуальных средств» построена на парадигме междисциплинарного характера исследования и отражает данные лингво-дидактических и психофизиологических исследований, посвященных дискурс-ориентированному подходу в иноязычном образовании. Следует отметить обширный и квалифицированный историко-педагогический анализ методической литературы по первой главе, конструктивное обращение автора к опыту отечественных методистов.

В параграфе 1.1. «*Психофизиологические основы понимания устной речи*» автором систематизируется информация об основных механизмах, связанных с восприятием звучащей речи. По утверждению соискателя, для адекватного понимания речи слушающий должен понять и учесть не только фактическую информацию, но и целый ряд социокультурных, психологических, прагматических факторов, связанных с говорящим и ситуацией общения, которые оказали влияние на создание устного иноязычного текста и на выбранную форму его представления (с. 36). Автором дается достаточно подробный анализ рассматриваемому явлению.

В параграфе 1.2 «*Дискурс-ориентированный подход к обучению пониманию устной речи*» автор раскрывает комплексную природу дискурса. По мнению автора, дискурс-ориентированный подход представляет собой «методологическую базу обучения восприятию на слух иноязычной речи, позволяющую учесть все факторы, которые оказывают влияние на понимание иноязычного дискурса, и которые влияют на коммуникативное поведение слушающего» (с. 65, 80).

Эти выводы автора, как и остальные его выводы, представляют значительный научно-практический интерес.

В параграфе 1.3 «*Перцептивная компетенция*» рассматриваются идеи классиков отечественной и зарубежной педагогики и методики о *перцептивной концепции*. Автор раскрывает структуру и содержание перцептивной компетенции, которые отражают ее сущность и обусловлены такими характеристиками как динамический характер, активность, культурно-ситуативная обусловленность (комплексность), личностная обусловленность, релятивность, коммуникативный характер (реактивность).

Вторая глава диссертации «*Методические основы формирования перцептивной компетенции*», посвященная собственно описанию практической части, представляет наибольший интерес.

Доказательством согласованности полученных теоретических положений диссертации в практике иноязычного образования служит параграф 2.3. «*Экспериментальное обучение, направленное на формирование перцептивной компетенции у студентов-лингвистов 1 курса*».



В качестве методической основы обучения положен дискурс-ориентированный подход, базирующийся на интерпретативном анализе лингвистического, коммуникативного, социокультурного психолингвистического и прагматического компонентов дискурса.

В наибольшей степени воплотить дискурс-ориентированный подход к обучению восприятию и пониманию устной речи возможно, по мнению диссертанта, на основе мультимедийных аудиовизуальных средств, которые позволяют продемонстрировать все стороны дискурса в реальных коммуникативных ситуациях межкультурного общения, задействуя оба канала восприятия (аудиальный и визуальный). При этом аутентичные мультимедийные аудиовизуальные средства являются оптимальной основой для формирования перцептивной компетенции (с. 82).

Реализация методики формирования перцептивной компетенции в русле дискурс-ориентированного подхода предполагает в качестве объекта восприятия и понимания дискурс, представленный в форме поликодовых сообщений, обладающих наибольшим потенциалом для достижения поставленных обучающих, развивающих и воспитательных целей. Используемый метод интерпретативного анализа дискурса создает базу для формирования умений эффективно взаимодействовать в ситуациях поликультурного общения и преодолевать воздействие «эффекта слушателя».

Автор обобщает результаты проведенного методического эксперимента и предлагает некоторые способы формирования перцептивной компетенции у студентов-лингвистов 1 курса на основе неадаптированных аутентичных видеороликов, представляющих ситуации общения между представителями различных культур, отражающими различные лингвистические, статусные, культурные, психоэмоциональные характеристики коммуникантов. Комплекс упражнений, представляющий средство формирования перцептивной компетенции, должен включать упражнения, формирующие умения интерпретации дискурса на лингвистическом, социокультурном, ситуативном, психокогнитивном и прагматическом уровнях. Эта методика, несомненно, представляет практическую значимость исследования.

Апробация экспериментальной программы осуществлялась на базе факультета лингвистики Южно-Уральского государственного университета в весеннем семестре 2014, 2015 и 2016 года.

Яркие примеры и убедительные выводы свидетельствуют о действенности предлагаемой технологии, а результаты экспериментальных исследований убедительно доказывают достоверность положений, которые были вынесены на защиту.

Текст диссертации написан доступным научным языком. Особенно удачными представляются наглядные иллюстрации, яркие, запоминающиеся примеры и четкая классификация исследуемого материала.



Диссертация Т.В. Финаевой обладает и другими достоинствами. Автор обнаруживает хорошее владение предметом и знание литературы по исследуемому вопросу. Теоретическая часть изложена достаточно обстоятельно. Особенно удачным представляется классификация упражнений, направленных на формирование перцептивной компетенции, которые включают *дискурсно-ориентирующие, дискурсно-погружающие, дискурсно-осмысляющие упражнения*. Также обращает на себя внимание стройность и логичность изложения, системность и последовательность подачи материала.

Несмотря на несомненную основательность и конструктивность диссертационной работы Т.В. Финаевой, научную новизну теоретического и прикладную значимость практического блока ее диссертации следует высказать и определенные замечания по тексту работы:

1). В списке использованной литературы содержится большое количество работ по проблематике исследования, которые были опубликованы до 2013 года.

2). Формулировка гипотезы исследования, в частности, пункт 5 имеет весьма неудачный вид;

3). Глава 1 носит в основном реферативный характер.

4). После достаточно подробно описанных в первой главе (параграф 1.3.3.) особенностей невербальной коммуникации, оптико-кинетической системы знаков, паралингвистической системы (с. 77 –79) последовали лишь краткие выводы автора без детального обоснования роли этих факторов в формировании перцептивной компетенции.

5). В оформлении работы имела место некоторая небрежность, что проявляется, например, в несоответствии указания номеров страниц с имеющимся оглавлением.

Однако, все вышесказанное не снижает высокой оценки работы, значение которой, несомненно, вносит весомый вклад в дальнейшее развитие теории. Но эти замечания мы больше адресуем диссертанту в качестве наших пожеланий для дальнейшего развития ее несомненно содержательного и многоаспектного исследования.

Диссертацию Т.В. Финаевой можно охарактеризовать как самостоятельное законченное исследование, содержащее разработку актуальной темы и представляющее большой научно-практический интерес с точки зрения изучения освоения английского языка.

Работа производит благоприятное впечатление, свидетельствует о значительном объеме научного труда, проделанного диссертантом в процессе ее подготовки.

В целом диссертация Т.В. Финаевой является законченным научно-исследовательским трудом, выполненным самостоятельно на высоком научном уровне. Полученные Т.В. Финаевой результаты теоретически обоснованы и апробированы на практике, выводы и заключения



аргументированы. Работа базируется на достаточном количестве библиографического материала, отличается убедительным анализом многочисленных источников и фактов, написана грамотно, аккуратно оформлена. По каждой главе и работе в целом сделаны четкие выводы, главы и разделы связаны между собой конкретными исследовательскими задачами.

Автореферат и публикации автора соответствуют содержанию диссертации.

Считаю, что диссертация Т.В. Финаевой на тему: «Формирование перцептивной компетенции на основе аудиовизуальных средств (у студентов-лингвистов)» соответствует п. 9-11, 13 и 14 «Положения о присуждении ученых степеней» № 842, принятом Правительством РФ от 24 сентября 2013 г., а ее автор Татьяна Владимировна Финаева заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (иностранные языки)

**Официальный оппонент:** доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой методики преподавания иностранных языков и второго иностранного языка

Аитов Валерий Факильевич



В.Ф.Аитов

**Контактные данные:**

**место работы:** ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

**адрес:** 450008, Республика Башкортостан, г.Уфа, ул. Октябрьской революции, 3-а

**телефон:** +7 (347) 272-58-05, +7 (347) 272-90-34,

**e-mail:** [office@bspu.ru](mailto:office@bspu.ru), [valerie.aitov@mail.ru](mailto:valerie.aitov@mail.ru)



С публикациями автора можно ознакомиться по адресу:  
[http://elibrary.ru/author\\_items.asp?authorid=255754](http://elibrary.ru/author_items.asp?authorid=255754)