

Выписка № 34.06-68-2-1
из протокола № 34.06-68-1-4 от «15» марта 2018 года
заседания совета по защите докторских и кандидатских диссертаций Д 212.232.68
при Санкт-Петербургском государственном университете

ПРИСУТСТВОВАЛИ: 22 члена диссертационного совета из 30 человек.

Марков Б.В., д.ф.н., профессор, профессор; Шахнович М.М., д.ф.н., профессор, профессор; Фирсов С.Л., д.ист.н., профессор, профессор; Лузина Т.И., к.ф.н., доцент, доцент; Борисов О.С., д.ф.н., доцент, профессор СПбГИКиТ; Быстров В.Ю., д.ф.н., профессор, профессор; Евлампиев И.И., д.ф.н., профессор, профессор; Егоров А.Б., д.ист.н., профессор, профессор; Емельянов В.В., д.ф.н., доцент, профессор; Колесников А.С., д.ф.н., профессор, профессор; Котин И.Ю., д.ист.н., с.н.с. МАЭ РАН; Прокопьев А.Ю., д.ист.н., доцент, профессор; Решетников М.М., д. психол.н., профессор, ректор ВЕИП; Савчук В.В., д.ф.н., профессор, профессор; Смирнов М.Ю., д. соц.н., доцент, зав. кафедрой ЛГУ им. А.С. Пушкина; Соколов Б.Г., д.ф.н., профессор, профессор; Соколов Е.Г., д.ф.н., профессор, профессор; Тантлевский И.Р., д.ф.н., профессор, профессор; Туманян Т.Г., д.ф.н., профессор, профессор; Федоров С.Е., д.ист.н., профессор, профессор; Чумакова Т.В., д.ф.н., профессор, профессор; Щербаков В.П., д.ф.н., доцент, профессор СПбНИИФ.

СЛУШАЛИ: Защиту диссертации *Тебякиной Елены Евгеньевны «Феномен игры в стратегиях идентичности. Философско-антропологический анализ»*, представленной на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.13 – *Философская антропология, философия культуры*.

ПОСТАНОВИЛИ: На основании защиты диссертации, представленной *Тебякиной Еленой Евгеньевной* на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.13 – *Философская антропология, философия культуры* и состоявшейся «15» марта 2018 г., совет по защите докторских и кандидатских диссертаций Д 212.232.68 на базе Санкт-Петербургского государственного университета пришел к выводу о том, что диссертационное исследование *Тебякиной Елены Евгеньевны* на тему «Феномен игры в стратегиях идентичности. Философско-антропологический анализ» представляет собой законченную научно-квалификационную работу, в которой содержится решение задачи, имеющей существенное значение для философской антропологии, философии культуры. Она отвечает всем требованиям пункта 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а её автор, *Тебякина Е.Е.*, заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.13 – *Философская антропология, философия культуры*.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 22 человек (из них 8 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации), участвовавших в заседании, из 30 человек, входящих в состав совета, проголосовал: за – 21, против – 1, недействительных бюллетеней – нет.

Диссертационный совет принял решение присудить *Тебякиной Е.Е.* ученой степень кандидата философских наук по специальности 09.00.13 – *Философская антропология, философия культуры*.

Ученый секретарь
диссертационного совета



Лузина Т.И.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 212.232.68 НА БАЗЕ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»,
ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ПО ДИССЕРТАЦИИ НА
СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА ФИЛОСОФСКИХ НАУК
аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 15.03.2018 г. № 34.06-68-1-4

О присуждении Тебякиной Елене Евгеньевне, гражданство РФ,
ученой степени кандидата философских наук.

Диссертация «Феномен игры в стратегиях идентичности. Философско-антропологический анализ» по специальности 09.00.13 – Философская антропология, философия культуры принята к защите 09 ноября 2017 г., протокол № 34.06-68-1-19 диссертационным советом Д 212.232.68 на базе Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет», Правительство Российской Федерации, (199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., д. 7/9, состав Совета утвержден в количестве 30 человек на срок действия номенклатуры специальностей научных работников Приказом Минобрнауки России от 15 февраля 2013 г. № 75/нк).

Соискатель Тебякина Елена Евгеньевна, 1989 года рождения, в 2014 году окончила магистратуру федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский государственный университет» по направлению «Философия», в 2017 году окончила аспирантуру СПбГУ, работает документоведом в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики» (Университет ИТМО), Министерство образования и науки РФ.

Диссертация выполнена на кафедре философской антропологии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет», Правительство Российской Федерации.

Научный руководитель – доктор философских наук, Марков Борис Васильевич, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет», профессор кафедры философской антропологии.

Официальные оппоненты:

Архипова Ольга Валерьевна – доктор философских наук, доцент, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения», кафедра проектной деятельности в кинематографии и телевидении, профессор;

Предовская Мария Михайловна – кандидат философских наук, доцент, ФГБОУ ВО «Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта», кафедра социально-гуманитарных дисциплин, доцент

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация: ФГКВОУ ВО «Военная академия материально-технического обеспечения им. генерала армии А.В. Хрулева», г. Санкт-Петербург, в своем положительном отзыве, подписанном Ю.А. Никитиным – д-р экон. наук, профессор, зав. кафедрой гуманитарных и социально-экономических дисциплин, и утвержденном заместителем начальника академии по учебной и научной работе, д-р воен. наук, проф. А. А. Цельковских, указала, что «выполненное исследование соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842 (в ред. от 28.08.2017 г.), предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.13 - философская антропология, философия культуры».

Соискатель имеет 10 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации 10 работ, опубликованных в рецензируемых научных изданиях - 5 работ. (Статьи опубликованы в научных журналах и изданиях, включенных в перечень российских рецензируемых научных журналов и изданий для опубликования основных научных результатов диссертаций; 5 работ опубликованы в материалах всероссийских и международных конференций; общий объём – 3,27 печ. л.). Наиболее значимые научные работы по теме диссертации:

1. Галимова А.М., Тебякина Е.Е. Влияние развития технических наук на человека: проблема конструирования идентичности в информационном обществе // Вестник ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина, 2016. - №1. - С. 93-100. – 0,47 п.л.
2. Мараев В.Н., Тебякина Е.Е. Игра на этническом музыкальном инструменте: философско-антропологический аспект // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики, 2016. - № 12 (74). - С. 106-107. – 0,25 п.л.
3. Тебякина Е.Е. Игра как философско-антропологический феномен: основные черты, характеристики и особенности // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики, 2016. - № 6-2 (68). - С. 180-182. – 0,35 п.л.
4. Тебякина Е.Е. Философско-антропологический анализ феномена игры // Вестник СПбГУ. Философия и конфликтология, 2017. - Т. 33. - Вып. 3. - С. 336-342. – 0,5 п.л.
5. Тебякина Е.Е. Игра как форма коммуникации: антропологические особенности // Контекст и рефлексия: философия о мире и человеке, 2017. - Т.6 - Вып. (3А) - С. 220-230. - 0,7 п.л.

На автореферат поступили 2 отзыва: д-ра филос. наук, доцента, зав. кафедрой социальной философии, онтологии и теории познания Алтайского государственного университета И.В. Черданцевой. Отзыв положительный,

замечания: «...хочется узнать, что имеет в виду автор диссертации, когда говорит об игре как экзистенциальной потребности человека?...Можно ли выделить такие характеристики феномена игры, которые будут сказываться негативным образом на процессе формирования идентичности?»; канд. филос. наук, доцента кафедры философской антропологии СПбГУ В.М. Литвинского. Отзыв положительный, замечания: следовало бы учесть проделанную Н.С. Автономовой работу с термином «деконструкция» философии Ж. Деррида, «...полное отсутствие в тексте Автореферата материала, раскрывающего смысловое содержание концепта «*стратегии идентичности*», вынесенного в название, и является...существенным недостатком».

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается тем, что данные специалисты имеют признанный научный авторитет и опыт исследования в области проблематики, связанной с темой диссертации.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

- разработана оригинальная философско-антропологическая концепция формирования идентичности в традиционных и современных игровых практиках;
- предложена авторская интерпретация и типология концептов игры идентификационного механизма, ролевого дискурса;
- выявлена взаимосвязь игры и идентичности в рамках философско-антропологического подхода.
- доказана теоретико-методологическая эффективность модели формирования идентичности в контексте игры;

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

- доказаны положения об эффективности построения идентификационной модели в игровом пространстве;
- применительно к проблематике диссертации эффективно использованы принципы компаративистского, герменевтического и междисциплинарного рассмотрения феноменов игры и идентичности;

- изложены и проанализированы основные проблемы, и причины кризисных явлений, связанные с недостатками практик формирования различных форм идентичности;
- раскрыта недостаточность изолированного исследования феноменов игры и идентичности, предложен философско-антропологический подход, раскрывающих их взаимосвязь;
- изучены и проанализированы современные концепции формирования понятий «игра» и «идентичность», выявлены их возможности и границы, а также противоречивые результаты и предложены способы устранения обнаруженных недостатков.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

- разработана новая концепция идентичности как витальной границы личности;
- определены новые способы построения идентификационного механизма с учетом феномена игры;
- предложена новая типология игр и построена теоретическая модель поиска идентичности в рамках игрового пространства;
- представлен критический анализ имеющихся источников по теме исследования, внесены предложения по дальнейшему развитию исследований взаимосвязи игры и идентичности в рамках философско-антропологического подхода.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

- теория, сформулированная в работе диссертанта, основана на философско-антропологическом подходе Х. Плеснера и его понимании границы и приграничного взаимодействия
- идея базируется на изучении широкого круга философско-антропологических, культурологических, психологических, педагогических, этнологических, социологических источников;
- использованы научно-теоретические методы и подходы, соответствующие цели и задачам исследования;

- установлено, что результаты диссертационного исследования имеют достоверный характер и соответствуют современному уровню философско-антропологических знаний.

Личный вклад соискателя состоит в самостоятельном исследовании и разработке способа построения идентичности в контексте игрового хронотопа; в подготовке научных публикаций по теме диссертации; апробации результатов на всероссийских и международных конференциях.

Диссертационный совет пришел к выводу о том, что диссертационное исследование «Феномен игры в стратегиях идентичности. Философско-антропологический анализ» представляет собой научно-квалификационную работу, которая соответствует критериям пункта 9 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а её автор, Тебякина Е.Е., заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.13 – Философская антропология, философия культуры.

На заседании 15 марта 2018 года диссертационный совет принял решение присудить Тебякиной Е.Е. ученую степень кандидата философских наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 22 человек, из них 8 докторов наук по специальности 09.00.13 – Философская антропология, философия культуры, участвовавших в заседании, из 30 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 21, против – 1, недействительных бюллетеней – нет.

Заместитель председателя
диссертационного совета



Фирсов Сергей Львович

Ученый секретарь
диссертационного совета

Лузина Татьяна Ивановна

15 марта 2018 г.