

## Сведения об оппоненте

Короченский Александр Петрович, доктор филологических наук (специальность 10.01.10 – журналистика), профессор, профессор кафедры журналистики Национального исследовательского университета «Белгородский государственный университет».

### Основные публикации по теме диссертации

1. Короченский А.П. «Пятая власть»? Медиакритика в теории и практике журналистики. Ростов-на-Дону: РГУ. 2003. 284 с.
2. Короченский А.П. Мировая журналистика: история, теория, практика: сборник научн. и публицистич. работ / А.П. Короченский; ред.-сост. С.Г. Торчинский. Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2015. 240 с.
3. Короченский А.П. Медиакритика как ответ на постмодернистскую трансформацию журналистики // Психологические знания в современном мире: материалы международной научно-практической и научно-методической конференции профессорско-преподавательского состава и аспирантов / Белгородский университет кооперации, экономики и права. 2016. С. 275-284.
4. Короченский А.П. Джордж Оруэлл, предтеча современной британской медиакритики // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2016. Т. 32. № 28 (240). С. 101-106.
5. Короченский А.П. Изучение национального своеобразия жанровых систем периодической печати как научная проблема // Средства массовой коммуникации в многополярном мире: проблемы и перспективы материалы VI Всероссийской научно-практической конференции / Российский университет дружбы народов. 2015. С. 97-102.
6. Короченский А.П. Международный христианский медиамониторинг и медиакритика в глобализированном мире // Социология религии в обществе позднего модерна: сборник статей по материалам IV Международной научной конференции. 2014. С. 350-355.
7. Короченский А.П. Мастер исторической публицистики (Н.И. Бусленко) // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2014. Т. 22. № 13. С. 389-392.
8. Короченский А.П. Публицистика в аспекте межкультурной коммуникации: «Североамериканские сцены» Хосе Марти // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2013. Т. 19. № 20. С. 140-147. (Статья первая)
9. Короченский А.П. Публицистика в аспекте межкультурной коммуникации: «Североамериканские сцены» Хосе Марти // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия:

Гуманитарные науки. 2013. Т. 20. № 27 (170). С. 106-111. (Статья вторая)

**Контакты:**

Адрес: РФ, Белгород, ул. Победы, д. 85, корп. 17, к. 2-34, факультет журналистики ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет», ауд. 2-34.

Тел.: 8 4722 30 13 69

E-mail: [Korochensky@bsu.edu.ru](mailto:Korochensky@bsu.edu.ru)