

Выписка №№34.06-11-2-2  
из протокола №34.06-11-1-1

заседания диссертационного совета Д 212.232.11 по защите диссертаций на соискание  
ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук  
на базе Санкт-Петербургского государственного университета  
от 19 января 2017 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ: 26 (из 36) членов диссертационного совета

СЛУШАЛИ: сообщение председателя экспертной комиссии Цветаевой М.Н. о  
принятии к защите диссертации В.В. Василика «Отражение жизни Церкви и Империи в  
памятниках византийской гимнографии», представленной на соискание ученой степени  
доктора исторических наук по специальности 24.00.01 – теория и история культуры  
(исторические науки).

ПОСТАНОВИЛИ:

1. Утвердить заключение экспертной комиссии о диссертации В.В. Василика  
«Отражение жизни Церкви и империи в памятниках византийской гимнографии»,  
представленной на соискание ученой степени доктора исторических наук по  
специальности 24.00.01 – теория и история культуры (исторические науки).

2. Принять диссертацию В.В. Василика «Отражение жизни Церкви и империи в  
памятниках византийской гимнографии», представленную на соискание ученой степени  
доктора исторических наук по специальности 24.00.01 – теория и история культуры  
(исторические науки), к защите.

3. Назначить в качестве официальных оппонентов по диссертации:

- Польшванного Дмитрия Игоревича, доктора исторических наук, профессора,  
проректора по науке ФГБОУ ВО «Ивановский государственный университет»;

- Французова Сергея Алексеевича, доктора исторических наук, заведующего отделом  
Ближнего и Среднего Востока ФГБУН Института восточных рукописей Российской  
академии наук (ИВР РАН);

- Матонина Василия Николаевича, доктора культурологии, доцента ФГАОУ ВО  
«Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова».

4. Назначить в качестве ведущей организации ФГБНИУ «Российский научно-  
исследовательский институт культурного и природного наследия им Д.С. Лихачева  
(Институт Наследия).

5. Назначить предполагаемую дату защиты – 28 апреля 2017 г.

6. Разрешить В.В. Васиliku печать автореферата диссертации на правах рукописи.

7. Утвердить список организаций и лиц рассылки автореферата.

8. Предоставить в Минобрнауки России текст объявления о защите диссертации и  
автореферат для размещения на официальном сайте ВАК Минобрнауки РФ.

9. Разместить на сайте СПбГУ текст объявления о защите и автореферат диссертации.

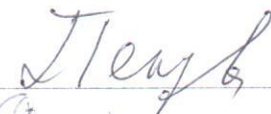

10. Поручить комиссии в составе членов диссертационного совета Д 212.232.11  
Цветаевой М.Н., Майорова А.В., Борисова О.С. подготовить проект заключения  
диссертационного совета по диссертации В.В. Василика «Отражение жизни Церкви и  
Империи в памятниках византийской гимнографии».

Решение диссертационного совета принято открытым голосованием:

«за» - единогласно.

Заместитель Председателя  
Диссертационного совета

Ученый секретарь  
Диссертационного совета

 / Петров А.В. /  
 / Алексеев-Апраксин А.М. /

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**  
**экспертной комиссии Диссертационного совета Д 212.232.11**  
**по защите диссертаций на соискание ученой степени**  
**кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук**  
**на базе Санкт-Петербургского государственного университета**




**Экспертная комиссия в составе членов Диссертационного совета:**

1. Цветаева М.Н. (д.культ., проф., 24.00.01) – председатель комиссии, работник Санкт-Петербургского государственного университета,
2. Майоров А.В. (д.ист.н., проф., 24.00.01),
3. Борисов О.С. (д.филос.н., проф., 24.00.01),

ознакомившись с текстом диссертации В.В. Василика «Отражение жизни Церкви и империи в памятниках византийской гимнографии», представленной на соискание ученой степени доктора исторических наук по специальности 24.00.01 – теория и история культуры, пришла к выводам:

1. Признать, что тема и содержание диссертации В.В. Василика «Отражение жизни Церкви и империи в памятниках византийской гимнографии», представленной на соискание ученой степени доктора исторических наук по специальности 24.00.01 – теория и история культуры, соответствует научной специальности 24.00.01 (теория и история культуры) и отрасли науки (исторические науки), по которой Диссертационному совету Д 212.232.11 предоставлено право принимать к защите диссертации.
2. Признать, что материалы диссертации В.В. Василика «Отражение жизни Церкви и империи в памятниках византийской гимнографии» в полной мере изложены в опубликованных работах соискателя.
3. Признать, что требования к публикации основных научных результатов диссертации, предусмотренных Положением о присуждении ученых степеней, В.В. Василюком выполнены.
4. Признать, что в диссертации В.В. Василика «Отражение жизни Церкви и империи в памятниках византийской гимнографии» отсутствует заимствованный материал без ссылки на автора или источник заимствования, а также отсутствуют результаты научных работ, выполненных В.В. Василюком без ссылок на соавторов.
5. Рекомендовать Диссертационному совету Д.212.232.11 принять к защите диссертацию В.В. Василика «Отражение жизни Церкви и империи в памятниках византийской гимнографии». Возможность приема к защите диссертации обоснована выводами экспертной комиссии по диссертации В.В. Василика.

Члены комиссии:

 / Цветаева М.Н. /  
 / Майоров А.В. /  
 / Борисов О.С. /



### **ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

по диссертации В.В. Василика «Отражение жизни Церкви и империи в памятниках византийской гимнографии», представленной на соискание ученой степени доктора исторических наук по специальности 24.00.01 – теория и история культуры, о допустимости выявленного объема текстовых совпадений между текстом диссертации и источниками, авторство которых установлено, для рассмотрения рукописи диссертации как оригинальной научно-квалификационной работы

Отчет о выявленных текстовых совпадениях и о количественно оцененной близости каждого выявленного совпадения (технический отчет о текстовых совпадениях), проведенный в системе «Blackboard» в программе «Safe-Assign», выявил 14% текстовых совпадений.

Содержательная экспертиза текстовых совпадений показала, что выявленные совпадения носят технический характер (даты, названия источников, адреса в сети Интернет) или же это более ранние работы автора, размещенные в сети Интернет.

Таким образом, экспертиза показала, что диссертация В.В. Василика «Отражение жизни Церкви и империи в памятниках византийской гимнографии» может считаться полностью оригинальной авторской научной работой.

Председатель экспертной комиссии,  
д.культ., проф. Цветаева М.Н.

