

## СПИСОК

публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации  
на соискание ученой степени *кандидата исторических наук*  
по научной специальности *5.6.1 Отечественная история на тему: «Формирование и изменение образа врага в общественном сознании в СССР в годы Великой Отечественной войны. 1941–1945 гг.»*  
опубликованных в рецензируемых научных изданиях

Макарова Олеся Сергеевна

ФИО

Author ID (Scopus) - 57221331921

Researcher ID (Web of Science) - KTO-0192-2024

SPIN (РИНЦ) 2152-1240,

ORCID - при наличии 0000-0001-8515-3345

№ п/п	Название публикации на языке оригинала (при иноязычном названии перевод на англ./ русс. яз.)	Тип публикации	DOI	Наименование издания	ISSN издания	Выходные данные публикации (номер тома, номер части тома, Номер журнала Страницы размещения публикации в журнале,	Интернет адрес размещения публикации в журнале	Библиографическая база данных (eLIBRARY, Web of Science, Scopus и др.) в которой индексируется публикация	№ публикации и в списке литературы диссертации	№ страницы диссертации на которой приводится ссылка на публикацию	Объем публикации (печ. л./ авт. л. личный вклад)	Соавторы
-------	--	----------------	-----	----------------------	--------------	---	--	---	--	---	--	----------

1	2	3	4	5	6	год)	8	9	10	11	12	13
1	Формирование образа врага в начальный период Великой Отечественной войны и переосмысление стереотипов советской пропаганды довоенного периода	статья в журнале - научная статья	10.21638/srbu24.2023.304	Новейшая история России.	ISSN 2219-9659	Новейшая история России. 2023. Т.13. Вып.3 С. 584-591	<a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=54634657">https://elibrary.ru/item.asp?id=54634657</a>	BAK eLIBRARY, Web of Science, Scopus	189	45; 144; 147; 148; 149; 155	0,5	
2	Образ врага в советской пропаганде в период перелома борьбы с фашизмом (июнь 1942 — август 1943 года)	статья в журнале - научная статья	10.47026/2712-9454-2024-5-1-51-60	Исторический поиск.	ISSN 2712-9454	Исторический поиск. 2024. Т. 5. № 1. С. 51—60.	<a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=65634056">https://elibrary.ru/item.asp?id=65634056</a>	BAK eLIBRARY	180	41; 161; 162; 163; 169; 177; 178; 180; 182		
3	Трансформация образа врага в советской пропаганде на завершающем этапе	статья в журнале - научная статья	10.37724/RSU.2024.82.1.004	Вестник Рязанского государственного университета имени С. А. Есенина.	ISSN 2413-2217	Вестник Рязанского государственного университета имени С.	<a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=67954147">https://elibrary.ru/item.asp?id=67954147</a>	BAK eLIBRARY международная журнальная система библиографических ссылок Crossref	188	44; 188; 190; 200; 212	0,5	

	Великой Отечественн ой войны, сентябрь 1943 года — май 1945 года					А. Есенина. 2024. № 1 (82). С. 36—42.						
<b>и другие по теме диссертации</b>												
4	Роль и значение пропагандис тской деятельности работников театрального искусства по формировани ю общественно го правосознан ия в период Великой Отечественн ой войны 1941—1945 гг.	статья в журнале - научная статья	10.35 854/2 219- 6242- 2019- 4-34- 39	Социология и право.	ISSN 2219- 6242.	Социолог ия и право. 2019. № 4. С. 34— 39.	<a href="https://elibrary.ru/download/elibrary_417523_27_82821175.pdf">https://elibrary.ru/download/elibrary_417523_27_82821175.pdf</a>	BAK eLIBRARY	184	42; 116	0,5	
5	Вклад деятеley театрального искусства в патриотическ ую агитацию и пропаганду в 1941—1945	научная статья	-	XXIII Царскосель ские чтения материалы междунар. науч. конф. 23—24 апр. 2019 г.	ISBN 978-5- 8290- 1848-1	Ответств енный редактор А.А. Беляева. 2019 СПб.: Изд-	<a href="https://elibrary.ru/download/elibrary_391619_09_29464700.pdf">https://elibrary.ru/download/elibrary_391619_09_29464700.pdf</a>	eLIBRARY	177	39; 112	0,5	

*Handwritten signature*

	гг.			СПб. ЛГУ им. А.С. Пушкина.		во: Лени нградски й государс твенный универси тет имени А.С. Пушкина 2019. Т. I. С. 226– 229.						
6	Патриотическая пропаганда в периодических изданиях в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.	научная статья		XXIII Царскосельские чтения материалы междунар. науч. конф. 23–24 апр. 2019 г. Санкт-Петербург ЛГУ им. А.С. Пушкина.	ISBN 978-5-8290-1848-1	Ответственный редактор А.А. Беляева. 2019 СПб.: Изд-во: Ленинградский государственный университет имени А.С. Пушкина 2019. Т. I. С. 226–229	<a href="https://elibrary.ru/download/elibrary_391619_08_4674_3447.pdf">https://elibrary.ru/download/elibrary_391619_08_4674_3447.pdf</a>	eLIBRARY	182	41; 110	0,5	
7	Литературное	научная статья		Шаг в историческ	ISBN 978-5-	Под редакцией	<a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a>	eLIBRARY	179	40; 108	0,25	

*Handwritten signature*

	политически е произведени я советской пропаганды (1941–1945			ую науку. мате риалы XIX всероссийс кой научно- практическ ой конференц ии молодых ученых. Екатеринбу рг.	7186- 1182-3	й Круглико вой Г. А. Антонов ой А.В Уральски й государс твенный педагоги ческий универси тет Екатерин бург 2019. С. 263-265.	downloa d/elibrary _411631 00_6090 2078.pdf					
8	Значение ценности медальерног о искусства в годы Великой Отечественн ой войны как одного из аспектов развития правовой культуры	научная статья		Роль интеллекту ального капитала в экономичес кой, социальной и правовой культуре общества XXI века: междунаро дная научно- практическ ая конференц ия, 7–8 ноября	ISBN 978-5- 89781- 657-6	Под ред. Костина Г.А., Юшково й В.В. Холодня кова Д.Г. Класен Н.О. СПб.: Изд-во СПБУТУ иЭ, 2019. С. 193– 201	<a href="https://elibrary.ru/download/elibrary_41661884_20619332.pdf">https://eli brary.ru/ downloa d/elibrary _416618 84_2061 9332.pdf</a>	eLIBRARY	178	40; 72	0,5	

*Лав*

				2019 Санкт-Петербург.								
9	Советская пропаганда в музыкальной форме в 1941–1945 гг.	научная статья		Военная история: люди, судьбы, конфликты. Материалы VII междунар. конф. 2020 Санкт-Петербург.	ISBN 978-5-7937-1984-1	Под ред. В.А. Носова, С.А. Пищулина 2020. СПб: Изд-во СПбГБУ Дом молодежи и «ФОРПОСТ», 2020. С. 184–187.	<a href="https://elibrary.ru/download/elibrary_446500_64_24986398.pdf">https://elibrary.ru/download/elibrary_446500_64_24986398.pdf</a>	eLIBRARY	185	43; 102; 105	0,25	
10	Radio propaganda of the USSR and the Third Reich in 1941–1945 / Радиопропаганда СССР и Третьего рейха в 1941–1945 годах	статья в журнале - научная статья		Психология человека и общества.	ISSN: 2587-8875	Психология человека и общества. 2021. № 2. С. 47–51.	<a href="https://elibrary.ru/contents.asp?id=45586521">https://elibrary.ru/contents.asp?id=45586521</a>	eLIBRARY	191	46; 109; 110; 111	0,4	
11	Multiplikation als Form der Verkörperung der Bilder der Propaganda der UdSSR	научная статья		Обмен знаниями в образовательном процессе: сборник	ISBN: 978-5-604499-9-8-6	Обмен знаниями в образовательном процессе:	<a href="https://elibrary.ru/download/elibrary_458033_99_8118">https://elibrary.ru/download/elibrary_458033_99_8118</a>	eLIBRARY	190	45; 101	0,5	

*Иван*

	und Deutschlands 1941–1945 / Мультипликация как форма воплощения образов пропаганды СССР и Германии в 1941–1945 гг.			научных трудов.		сборник научных трудов. Казань: ООО «СитИвент», 2021. С. 124–129.	0093.pdf					
12	Советское художественное оружие 1941–1945 гг.	монография		СПб.: Изд-во ЛЕМА, 2021. 158 с.	ISBN: 978-5-00105-611-9	Рецензенты Ходяков М. В., Маюров Н. П. СПб.: Изд-во ЛЕМА, 2021. 158 с.	<a href="https://elibrary.ru/item.asp?id=46199934">https://elibrary.ru/item.asp?id=46199934</a>	eLIBRARY	186	44; 95; 96 98;	9,7	
13	Советская цензура в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.	научная статья		XXVI Царскосельские чтения. Сборник трудов междунар. науч. конф. 19-20 апр. 2022 г. Санкт-Петербург	ISBN: 978-5-82-90—2041-5	Члены редакционной коллегии: Веременко В.А., Коцюбинская Л. В., Лебедев А.Т.Е.,	<a href="https://elibrary.ru/download/elibrary_48590520_67778146.pdf">https://elibrary.ru/download/elibrary_48590520_67778146.pdf</a>	eLIBRARY	187	44; 54	0,4	

*Handwritten signature*

						Левашко В.О., Петрова С.А., Рыбкина М.В., Самсонова Т.П., Смирнов М.Ю., Харитонова М.Е. СПб: Изд-во ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2022. Т. 1. С. 372–376.					
14	Пропагандистское значение Приказа НКО СССР №227 от 28 июля 1942 г. в поднятии морального духа советских солдат и офицеров	научная статья	XXVII Царскосельские чтения. Сборник трудов междунар. науч. конф. 18-19 апр. 2023 г. в 2-х т. Санкт-Петербург ЛГУ им. А.С. Пушкина.	ISBN: 978-5-8290-2118-4	Под общ. ред Л. М. Кобриной СПб: Изд-во ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2022. Т. 2. С. 309–313.	<a href="https://elibrary.ru/download/elibrary_54035988_10583321.pdf">https://elibrary.ru/download/elibrary_54035988_10583321.pdf</a>	eLIBRARY	183	42; 172; 173	0,4	

*Star*



15	Особенности развития советской скульптуры в годы Великой Отечественной войны 1941—1945 гг.	научная статья		Перспективы использования цифрового пространства знаний в науке и образовании: сборник научных трудов. 2023. Казань С. 391—395.	ISBN 978-5-6050034-8-9	Перспективы использования цифрового пространства знаний в науке и образовании: сборник научных трудов. 2023. Казань Изд-во ООО «САНТРЕМ» С. 391—395.	<a href="https://elibrary.ru/download/elibrary_64547189_80968606.pdf">https://elibrary.ru/download/elibrary_64547189_80968606.pdf</a>	eLIBRARY	181	41; 97	0,4	
----	--	----------------	--	---	------------------------	--	---	----------	-----	--------	-----	--

Подтверждаю что все основные научные результаты моей диссертации «Формирование и изменение образа врага в общественном сознании в СССР в годы Великой Отечественной войны. 1941–1945 гг.» опубликованы в вышеприведенных **пятнадцати** публикациях, в том числе: в рецензируемых научных изданиях из перечня утверждённого Минобрнауки РФ – **три** публикации.

*и другие по теме диссертации 11*

Вышеуказанные публикации прилагаются на электронном носителе.

О. С. Макарова