

СПИСОК

кандидатов в члены диссертационного совета СПбГУ по защите диссертации
Семеновой Елены Александровны
на соискание ученой степени доктора культурологии на тему
«Современный уличный театр в России: генезис, теория, практика»
По специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства

1. Алексеев-Апраксин Анатолий Михайлович, доктор культурологии, СПбГУ, Институт философии, РФ – *председатель*
2. Морозова Анна Валентиновна, доктор культурологии, СПбГУ, Институт истории, РФ
3. Чумакова Татьяна Витаутасовна, доктор философских наук, СПбГУ, Институт философии, РФ
4. Балаш Александра Николаевна, доктор культурологии, Санкт-Петербургский государственный институт культуры, СПб, РФ
5. Демшина Анна Юрьевна, доктор культурологии, Санкт-Петербургский государственный институт культуры, СПб, РФ
6. Мухин Андрей Сергеевич, доктор философских наук, Санкт-Петербургский государственный институт культуры, СПб, РФ
7. Сапанжа Ольга Сергеевна, доктор культурологии, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, СПб, РФ
8. Дробышева Елена Эдуардовна, доктор философских наук, Академия Русского балета им. А.Я.Вагановой, СПб, РФ
9. Зорин Артем Николаевич, доктор филологических наук, Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н.Г.Чернышевского, Саратов, РФ
10. Мартысюк Павел Григорьевич (Martysiuk Pavel Grigorievich), доктор культурологии, доктор философских наук, Белорусский государственный университет культуры и искусств (Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў), Минск, Республика Беларусь

Подтверждаю, что все вышеперечисленные специалисты соответствуют требованиям, установленным положениями приказа от 19.11.2021 № 11181/1 «О порядке присуждения ученых степеней в Санкт-Петербургском государственном университете».

Директор
Института философии



Н.В.Кузнецов

Дата 04.02.2025