



«Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы» (РУДН)

ул. Миклухо-Маклая, д. 6, Москва, Россия, 117198
ОГРН 1027739189323; ОКПО 02066463; ИНН 7728073720

Телефон: +7495 434 53 00, факс: +7495 433 15 11
www.rudn.ru; rudn@rudn.ru

19 февраля 2024
№ 1002 - 24/37

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор –
Проректор по научной работе
РУДН им. Патриса Лумумбы,
доктор медицинских наук,
профессор,
член-корреспондент РАН
Костин А.А.



« 19 февраля 2024г.

ОТЗЫВ

ведущей организации - Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы» (РУДН) на диссертационную работу Бабюк Ирины Анатольевны «Политика стратегического развития городских территорий в условиях цифровизации: опыт Санкт-Петербурга», представленную на соискание степени кандидата политических наук по специальности 5.5.2. - Политические институты, процессы, технологии.

Актуальность диссертационного исследования Бабюк И.А. определяется несколькими факторами. Во-первых, это несомненная значимость стратегического планирования городского развития в условиях становления современной цифровой экономики и повсеместного роста урбанизации. Вторым фактором, определяющим актуальность данной проблематики именно для России, является беспрецедентное давление на экономику в целом и городское развитие в частности западных санкций и необходимость переориентации стратегий развития на внутренние ресурсы и поиск новых зарубежных партнеров, Наконец, в-третьих, как справедливо отмечает автор в своем исследовании, данная тема пока слабо изучена в

политологическом контексте и представлена в основном в работах экономистов и социологов (С. 6-7).

Вследствие этого представляется обоснованной цель, которую ставит перед собой автор диссертационного исследования, — «выявить и проанализировать основные социальные и политические аспекты трансформации стратегического управления развитием городских территории в условиях современного этапа цифровизации системы единой публичной власти в России, а также определить роль, значение и функции креативных пространств в структуре стратегий цифрового развития городских территорий» (С. 7).

Основываясь на современных теоретико-методологических подходах, широко используя научную отечественную и зарубежную литературу и опираясь на большой спектр источников, автор стремится решить такие задачи, как выявление и анализ специфических характеристик современного этапа цифровизации экономики и политики в глобальном и национальном контекстах; реконцептуализация содержания стратегического управления территориальным развитием в условиях цифровых трансформаций; определение места, роли, социально-экономических и социально-политических эффектов развития креативных пространств в стратегиях территориального развития мегаполисов; выявление специфических характеристик стратегического управления территориальным развитием городов в современной России, в условиях становления новой системы публичной власти; комплексный анализ стратегического планирования развитием Санкт-Петербурга в 1990-2000-е гг.; исследование места, роли и эффектов развития креативных пространств в Санкт-Петербурге в 2000ые гг.

Теоретические изыскания автора предвосхищают выработку практических рекомендаций по совершенствованию системы стратегического планирования развития городской территории. В связи с этим научная новизна представленного исследования заключается в выработке авторской модели стратегического планирования развития креативных индустрий и креативных пространств как драйверов современной городской политики в условиях цифровизации.

Также в качестве ключевых элементов научной новизны представленного диссертационного исследования, на наш взгляд, стоит выделить следующие:

- Автор осуществил комплексный политологический анализ специфических характеристик современного этапа цифровизации экономики и политики в глобальном и национальном контекстах. По мнению автора, современные цифровые технологии — прежде всего такие, как

искусственный и Big Data — трансформировали структуру и содержание современных социально-политических коммуникаций. И.А. Бабюк отмечает в качестве позитивных тенденций в условиях цифровизации «реализацию различных форм электронного участия граждан, а также развитие краудплатформ, позволяющих не только собирать сведения о проблемах территорий, но и аккумулировать пул возможных решений, которые были бы наиболее приемлемы для жителей» (С. 25).

При этом автор подчеркивает, что стремительно развивающиеся и распространяющиеся цифровые технологии ведут «к обострению цифрового разрыва по различным социальным и демографическим группам, который заключается прежде всего в критических различиях обладания доступом к современным средствам передачи и обработки информации» (Там же).

- В диссертационном исследовании продемонстрированы роль и место крупных городов как субъектов социально-экономических и социально-политических инноваций в условиях возрастающей цифровизации и технологизации политики: «По сути речь идет о социальных инновациях в различных сферах городской жизни... И здесь первостепенное значение имеет приобретение горожанами новых коммуникативных навыков и компетенций, открывающих возможности для реализации различных форм гражданского участия, в том числе в проектировании развития городской территории» (С. 52).

- Автор на основе анализа опыта Санкт-Петербурга убедительно показывает, что креативные пространства современных российских городов представляют собой не только точки роста креативного капитала и источник повышения показателей социально-экономического развития в условиях беспрецедентных международных санкций и сокращения инвестиционных возможностей, но также и важный инструмент обеспечения социально-политической стабильности и коммуникационной устойчивости городов и регионов.

На основании этого в исследовании делается вывод о том, что «для эффективного развития городских территорий более значимо увеличение числа и разнообразия именно креативных индустрий и пространств, поскольку инновационные производственные комплексы чаще всего выносятся за пределы городской черты в особые научно-технологические парки и зоны, как например, «Сколково» под Москвой или «Иннополис» под Казанью» (С. 65).

Результаты исследования отражены в основных публикациях автора и прошли апробацию в ходе выступлений с докладами на российских и международных научных конференциях.

Теоретическая значимость результатов диссертационного исследования состоит в получении нового научного знания в сфере политики стратегического планирования городского развития в условиях цифровых трансформаций и обосновании роли и значения креативного сектора в этом процессе.

Практическая значимость полученных результатов исследования заключается в возможности их широкого применения в процессе разработки стратегий регионального и городского развития, для оптимизации выбора стратегических целей и ориентиров, а также инструментария их достижения.

Одновременно, хотелось бы также высказать ряд замечаний.

1. Во Введении диссертационного исследования отсутствуют значимые разделы. В частности, отсутствует раздел «Методология исследования»;

2. В этой связи, на наш взгляд, теоретико-методологические аспекты исследования представляются недостаточно проработанными и проясненными. Автор использует, главным образом синергетический и сетевой подходы, однако не представляет нам четкого изложения, как данные теоретико-методологические подходы друг с другом сочетаются. При этом подчеркивается, что «стратегический подход к управлению развитием городских территорий, основанный на фундаментальных принципах синергетики и сетевой модели построения коммуникаций между государством и обществом, приобретает критически важное значение» (С. 8).

3. Учитывая исторический контекст исследования (рассмотрение специфики стратегического планирования с конца XIX в. до наших дней), следовало бы более тщательно проанализировать советский опыт стратегического планирования в контексте применения к современным стратегиям и возможности их совершенствования.

4. В работе имеются неизбежные стилистические неточности и огрехи редакционного характера.

Вместе с тем указанные замечания являются критичными и не умаляют значимости диссертационного исследования. Диссертант продемонстрировал глубокие и разносторонние знания реальной роли, функций и возможностей креативной сферы городов, ее интеграции в экономическую и социально-политическую жизнь, корректно обобщает целый ряд специфических причин развития креативных индустрий и роста креативных пространств в условиях цифровой трансформации.

Содержание диссертации, ее основных положений, выносимых на защиту, могут быть оценены положительно в части соответствия теме, целям и задачам исследования.

Представленное диссертационное исследование «Политика стратегического развития городских территорий в условиях цифровизации: опыт Санкт-Петербурга» является завершенной, самостоятельно выполненной научно-квалификационной работой. Исследование выполнено автором на высоком научном уровне, хорошо структурировано, изложение материала соответствует целям и задачам исследования.

Диссертация на соискание ученой степени кандидата политических наук по специальности 5.5.2. Политические институты, процессы, технологии на тему «Политика стратегического развития городских территорий в условиях цифровизации: опыт Санкт-Петербурга», выполненная Бабюк Ириной Анатольевной соответствует основным требованиям, установленным Приказом от 19.11.2021 № 11181/1 «О порядке присуждения ученых степеней в Санкт-Петербургском государственном университете», соискатель Бабюк Ирина Анатольевна полностью заслуживает присуждения ученой степени кандидата политических наук по научной специальности 5.5.2. Политические институты, процессы. Нарушения пунктов 9 и 11 указанного Порядка в диссертации не установлены.

Отзыв подготовил кандидат политических наук (23.00.04), доцент кафедры сравнительной политологии Иохим А.Н. Диссертационная работа рассмотрена, отзыв обсужден и одобрен на заседании кафедры сравнительной политологии Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы» 16.02.2024г., протокол № 1000-13-04/09 от 16.02.2024 г.

Заведующая кафедрой сравнительной политологии
ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов
имени Патриса Лумумбы»,
доктор политических наук, профессор

М.М. Мчедлова

117198, г. Москва, ул. Миклухо-Маклая, д. 10/2
Тел.: +74999368522 (доп.: 2522)

«16» февраля 2024 г.