

ОТЗЫВ

Первого заместителя председателя Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга на диссертацию Сосновской Анны Михайловны на тему «Политика городской идентичности в дискурсе культурного наследия», представленную на соискание ученой степени доктора политических наук по научной специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика.

Диссертационная работа А. М. Сосновской посвящена научному обоснованию агентности исторического наследия Санкт-Петербурга и его ключевой роли в формировании городской идентичности, необходимости конструирования политики идентичности с учетом дискурсов о культурном наследии вовлеченных акторов.

Эмпирическую базу исследования составили данные, полученные в ходе реализации научных, исследовательских и практических проектов, посвященных наследию Санкт-Петербурга. В диссертации использовались результаты образовательного и управленческого проекта «Санкт-Петербург – объект всемирного наследия: взгляд молодежи», 2016-2023 гг., осуществленного при взаимодействии комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Правительства Санкт-Петербурга и факультета социальных технологий РАНХиГС Санкт-Петербург, направленного на исследование следующих вопросов управленческой практики: популяризации наследия города, методики укрепления городской идентичности молодежи, а также вопросов относительно изменений городской идентичности в контексте развития города и в контексте изменения мышления и практик молодежи.

А. М. Сосновской были проанализированы проекты студентов, включающие предложения по оптимизации городской политики посредством экскурсий, мероприятий, мобильных приложений, предложений по урбанистике и развитию города. Основные результаты образовательного и управленческого проекта «Санкт-Петербург – объект всемирного наследия: взгляд молодежи» явились базой для анализа данных и понимания необходимости разработки новых методов исследования политики городской идентичности.

Разработанные в диссертации модели, – концептуальная модель коммуникации и модель диспозитивного анализа дискурсов групп, – были апробированы в ходе реализации проекта, лауреата межрегионального конкурса фестиваля социальных проектов «Миссия – сохранить» под названием: *StP4juniors*, «Санкт-Петербург для школьников»; это была проектно-исследовательская работа учащихся петербургской гимназии № 56 к 350-летию Петра Великого при участии СЗИУ РАНХиГС, 2021-2023 гг. Участие в проекте включало в себя следующие этапы: разработка исследовательских проектов студентов и школьников, абитуриентов СЗИУ, посвященных 350-летию Петра Первого, подготовка проекта и его презентация в рамках конкурса, получение финансирования и реализация проекта (создание сценариев 20 видеороликов с учетом концептуальной модели, проведение видео-съёмок, монтаж), презентация результатов, показ видео-контента молодым петербуржцам и получение обратной связи в разных школьных и студенческих аудиториях. К проекту было привлечено более 150 человек.

Апробирование новых педагогических и воспитательных методов реализовалось на практике внедрением программ по сохранению наследия и городской идентичности в структуру платформы Moodle в рамках дисциплин «Проектная деятельность» и «Работа с текстами в рекламе и PR», где студенты создавали свои проекты, брали интервью, снимали видео, писали тексты, осуществляя популяризацию городских объектов в социальных сетях. С участием А. М. Сосновской были проведены методические советы с преподавателями и руководителями вузов города, инициированные КГИОП (2021 г.). В рамках данного направления А. М. Сосновская участвовала в международных конференциях и круглых столах, посвященных культурному наследию города. Совместно с экспертами КГИОП написан ряд научных статей.

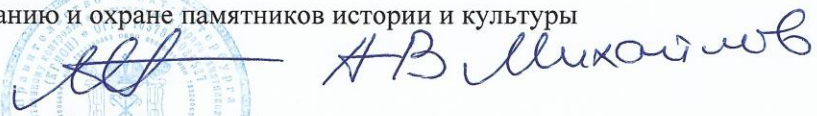
Городская идентичность в данном проекте понимается внутри предметного поля политологии и управления, а именно как идентичность территории, обладающей символическим, социальным, социально-психологическим, экономическим, политическим измерениями. Данная диссертация представляет собой вклад в дело оптимизации политики культурного наследия города, а также его популяризации среди молодежи.

Работа А.М. Сосновской, безусловно, актуальна, обладает новизной и практической значимостью. Это новаторское решение фундаментальной для современного состояния отрасли проблемы – сетевого переопределения

политики идентичности с учетом агентности наследия. Защищаемые положения диссертации опубликованы в научных изданиях, апробированы на международных конференциях и городских проектах.

Представленная работа соответствует требованиям ВАК, предъявляемым к докторским диссертациям, а ее автор, Сосновская Анна Михайловна, заслуживает присуждения ученой степени доктора политических наук по специальности 5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика.

Михайлов Алексей Владимирович, кандидат архитектуры
Первый заместитель председателя Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников истории и культуры



A.V. Михайлов

191023, Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, д. 1,
Тел.: +7 (812) 417-43-03
kgiop@gov.spb.ru

Главный специалист Отдела по вопросам
государственной службы и кадров
Комитета по государственному контролю,
использованию и охране памятников
истории и культуры

