

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научной работе

(С. В. Микунев)

2023 года



М.П.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет»

Диссертация «Выражение эпистемической модальности в современном русском медиадискурсе».

Специальность: 5.9.5 – «Русский язык. Языки народов России».

Выполнена Лю Хаотунум на кафедре русского языка как иностранного и методики его преподавания ФГБОУ «Санкт-Петербургский государственный университет».

В период подготовки диссертации Лю Хаотун являлся аспирантом кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет», а также работал учителем китайского языка в Школе Динары Мин.

В 2018 г. Лю Хаотун окончил бакалавриат по образовательной программе «Русский язык как иностранный» в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет», в 2020 году окончил магистратуру по образовательной программе «Русский язык и русская культура в аспекте русского языка как иностранного» в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет».

С 2020 г. по 2023 г. обучался в аспирантуре по образовательной программе «Лингвистика» по направлению подготовки 45.06.01 «Языкознание и литературоведение».

Справка о сдаче кандидатских экзаменов выдана в 2023 г. Санкт-Петербургским государственным университетом.

Научный руководитель – Колесова Дарья Владимировна, кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания Санкт-Петербургского государственного университета.

По итогам обсуждения принято следующее заключение.

В работе исследуются вербализованные средства выражения эпистемической модальности в современном русском медиадискурсе с целью выявления особенностей их функционирования в различных типах современного русского медиадискурса.

Личный вклад автора состоит в описании и систематизации разноуровневых языковых средств выражения эпистемической модальности в современном медиадискурсе, а также в выявлении специфики их выражения в устной и письменной форме русскоязычного медиадискурса.

Автор установил, что языковые средства выражения эпистемической модальности представлены в современном медиадискурсе ядерной и периферийной зоной: в ядро входят лексические, лексико-грамматические и словообразовательные средства; к периферии относятся грамматические (морфологические и синтаксические) и интонационные средства. Автор убедительно показал, что наиболее частотным способом выражения эпистемической модальности в современном русскоязычном медиадискурсе является лексический способ (причем доля лексического способа выражения эпистемической модальности в устном дискурсе возрастает до 90%, соответственно в письменном дискурсе – 69%), при этом основной функцией лексических средств передачи эпистемической модальности является передача собственно авторского мнения.

Проведённый автором анализ показал, что эпистемическая модальность в медиадискурсе представляет собой многоаспектную категорию, при её выражении также активно функционируют иные типы категории субъективной модальности, в том числе категории оценки и эмотивности. Автором выделены и описаны вспомогательные функции, сопровождающие проявление эпистемической модальности: оценочная функция; эмотивная функция; воздействующая функция; контактоподдерживающая функция; функция демонстрации источника высказывания.

Несомненным достоинством работы является и тот факт, что автор в процессе анализа рассматривает две формы медиадискурса – письменную и устную, и приходит к выводу о том, что в гибридных жанрах современного медиадискурса, в которых наблюдается пересечение двух основных форм речи – устно-разговорной и книжно-письменной, при выражении эпистемической модальности также наблюдается взаимодействие двух форм речи, что придает этим средствам экспрессивную функцию (устно-разговорные средства на фоне книжно-письменных в газете «Коммерсантъ», и наоборот, книжно-письменные языковые средства на фоне устно-разговорных в видеоблоге и подкасте).

Результаты исследования обусловлены также использованием в анализе материала дискурсивного подхода, включением категорий коммуникативной стратегии и тактики,

что позволило автору установить наряду с общими стратегиями (информирования и воздействия), ряд частных категорий, актуальных в аспекте эпистемической модальности: стратегии предположения и утверждения, стратегии дискредитации и убеждения.

Специфика языковых средств выражения эпистемической модальности в русскоязычном дискурсе выявляется автором на фоне исследования набора и функционирования этих средств в китайском медиадискурсе, что имеет безусловную практическую значимость, т.к. может быть использовано при обучении средствам выражения эпистемической модальности китайских обучающихся, а также при обучении чтению и аудированию текстов. Данная часть диссертационного исследования написана с учетом научных исследований китайских авторов. Учитывая большой вклад синологов в изучение выражения категории модальности, рекомендуется расширить библиографию за счет привлечения работ таких исследователей китайского языка, как Тань Аошун, Т.Н. Лобановой, С.А. Симатовой, Ф.Г. Фаткуллиной, А.Ф. Давлетбаевой и др. Необходимо заменить предлагаемые автором термины принятыми в русскоязычной синологической литературе.

В содержательном плане сформулированные автором итоги исследования говорят о том, что в различных формах медиадискурса наблюдаются специфические функциональные особенности употребления языковых средств выражения изучаемой категории, обусловленные как жанровой характеристикой медиадискурса (подкаст, видеоблог, аналитическая статья), так и спецификой тональности общения создателей текста с аудиторией. Исследование функционирования языковых средств эпистемической модальности в коммуникативном аспекте позволило проследить их роль в качестве дискурсивных маркеров, способствующих достижению как глобальной, так и локальной коммуникативной цели – определению вводимой информации по модальной шкале достоверности/недостоверности и установлению или поддержанию контакта с участниками коммуникации.

Проведённое исследование обладает высокой **степенью достоверности**, которая обеспечивается большим объёмом проанализированного материала: **так, материалом** для анализа послужили 230 случаев употребления средств выражения субъективной модальности (из газеты «Коммерсантъ» проанализировано 80 статей), 153 случая употребления средств выражений эпистемической модальности в подкасте «Розенталь и Гильденстерн» (7 выпусков); 175 случаев употребления средств выражений эпистемической модальности в видеоблоге «А поговорить?» (ведущий Ирина Шихман признана в РФ иноагентом) (6 выпусков); соответствующей объекту и предмету исследования теоретической базой (136 пунктов в Библиографии), подробным анализом

речевого материала, корректным использованием методов, методик и отдельных приёмов анализа.

Очевидна **новизна** исследования, которая определяется разработанным автором оригинальным подходом к выявлению специфики функционирования языковых средств выражения эпистемической модальности в двух разновидностях медиадискурса (устной и письменной), в сопоставлении двух языков (русского и китайского), а также привлечением к исследованию ранее не исследованных медиажанров (автором расшифровано 7 подкастов и 6 видеоблогов).

Проведённое исследование имеет **практическую значимость**. Результаты исследования целесообразно использовать в практике преподавания РКИ, на практических занятиях по стилистике для специалистов, ориентированных на работу в медийной среде.

Ценность научных работ соискателя определяется тем, что они вносят определенный вклад в теорию изучения эпистемической модальности, а также в теорию изучения медиадискурса с учетом его новейших форм и жанров.

Материалы диссертационного исследования достаточно полно представлены в опубликованных работах (содержание диссертационного исследования отражено в пяти статьях, из которых три – в изданиях из перечня ВАК Министерства образования и науки РФ).

Все изложенные выше особенности диссертационного исследования дают основания утверждать, что диссертация «Выражение эпистемической модальности в современном русском медиадискурсе» Лю Хаотуна представляет собой самостоятельную завершённую научно-квалификационную работу, которая соответствует требованиям, установленным пунктами 9–14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 №842 (ред. от 11.09.2021) «О порядке присуждения ученых степеней», и рекомендуется к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.5. – «Русский язык. Языки народов России».

Проект заключения принят на заседании экспертной группы, сформированной распоряжением проректора по стратегическому развитию и партнерству СПбГУ от 15.06.2023 № 2455/1р в составе пяти человек.

Присутствовало на заседании 5 человека. Результаты голосования: «за»
5 человек, «против» _0_, «воздержались» _0_. Протокол № 1 от 28 июня 2023 г.



(подпись эксперта (председателя экспертной группы))

(Попова Татьяна Игоревна
доктор филологических наук, профессор,
Филологический факультет, СПбГУ,
профессор Кафедры русского языка как
инострannого и методики его преподавания)