

СПИСОК
публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации
на соискание ученой степени кандидата философских наук
по научной специальности 5.7.8. Философская антропология, философия культуры на тему: «Философско-антропологические смыслы понятия естественное»,
опубликованных в рецензируемых изданиях

Добронравов Кирил Олегович
 ф.и.о.

Author ID (Scopus) – при наличии _____
 Researcher ID (Web of Science) - при наличии _____
 SPIN (РИНЦ)
 ORCID - при наличии _____

№ п / п	Название публикации на языке оригинала (при иноязычном названии – перевод на англ. / русс. яз.)	Тип публикации	DOI	Наименование издания	ISSN издания	Выходные данные публикации (Номер тома, Номер части тома, Номер журнала, Страницы размещения публикации в журнале, Год)	Интернет - адрес публикации в журнале	Библиографическая база данных (eLIBRARY, Web of Science, Scopus и др.), в которой индексируется публикация	№ публикации в списке литературы диссертации	№ страницы диссертации, на которой приводится ссылка на публикацию	Объем публикации (печ.л/авт.л, личн. вклад)*	Соавторы	
												1	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	
1	О естественном в философии Ж. Бодрийра	Научная статья	10.24147/1812-3996	Вестник Омского университета	1812-3996	№2(27). –С.94-100; 2022.	https://cyberleninka.ru/article/n/o-estestvennom-v-filosofii-zh-bodriyyara	Elibrary(BAK)	71	124	0,65 п. л.	Нет	



2	Трансформация коннотаций естественного в современных войнах.	Научная статья	<u>10.37279/2413-1695</u>	Ученые записки Крымского федерального университета им. В. И. Вернадского. Философия. Культурология Политология	2413-1695	2020. Т. 6 (72). № 4. С. 5-11.	https://cyberleninka.ru/article/n/transformatsiya-konnotatsiy-estestvennogo-v-sovremennoy-h-voynah	Elibrary(BAK)	75	139	0,4 п. л.	Нет
3	Естественное и культурное в кино, снятом по мотивам реальных событий	Научная статья	<u>10.36809/2309-9380</u>	Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования.	2309-9380	№. 4(29). С.13–16, 2020	https://cyberleninka.ru/article/n/estestvennoe-i-kulturnoe-v-kino-snyatom-po-motivam-realnyh-sobytiy	Elibrary(BAK)	69	146	0,6 п. л.	Нет

Подтверждаю, что все основные научные результаты моей диссертации «Философско-антропологические смыслы понятия естественное» опубликованы в вышеприведенных 3 публикациях, в том числе: в рецензируемых научных изданиях из перечня, утвержденного Минобрнауки РФ - «3» публикации; в изданиях, индексируемых в наукометрических базах данных Web of Science и Scopus - «0» публикаций.

Вышеуказанные публикации прилагаются на электронном носителе.

21.02.23 