

## ОТЗЫВ

члена диссертационного совета на диссертацию Михайловой (Москалевой) Натальи Николаевны на тему: «Конструирование метанарратива независимости в газете «Зеркало Тибета» в 1950–1960-е гг.» / Theme: Constructing the Metanarrative of Independence in *The Tibet Mirror* Newspaper in the 1950s and 1960s», представленную на соискание ученой степени кандидата исторических наук по научной специальности 5.6.2. Всеобщая история

Диссертация Н.Н. Михайловой (Москалевой) представляет собой законченное исследовательское сочинение. Текст диссертации составлен на русском и английском языках. Английский вариант тематически соответствует содержанию русского варианта работы. Публикации диссертанта отражают, не повторяя, содержание диссертации. Работа состоит из введения, трех глав, заключения и списка источников и литературы. Список источников и литературы включает 307 наименований изданий на русском, английском, тибетском языках. Это 104 номера газеты на тибетском языке «Зеркало Тибета», более сорока изданий на русском языке, около 150 исследований на английском языке и многочисленные интернет-ресурсы.

Глава 1 озаглавлена «Газета «Зеркало Тибета» как исторический источник» и состоит из 5 разделов. С привлечением важных теоретических исследований в области изучения истории и особенностей изложения информации в периодических изданиях Н.Н. Михайлова (Москалева) рассматривает особенности газет как исторических источников, историко-географический контекст издания «Зеркала Тибета», биографию издателя газеты – Дордже Тарчина, историю издания и распространения газеты «Зеркало Тибета». Выводы к главе убедительны. С ними можно согласиться, отметив в целом высокий профессионализм и скрупулезность диссертанта, проявленные в изучении и анализе источника.

Глава 2 озаглавлена ««Зеркало Тибета» в призме метанарратива независимости в 1950-60-е гг.». Глава разбита на три раздела, разбитых на параграфы, за которыми следуют выводы, с которыми можно согласиться.

Состоящая из 2-ух параграфов и выводов к ним глава 3 «Историко-культурное наследие Тибета» выстроена логически, содержит важный материал.

