

СПИСОК

кандидатов в члены диссертационного совета СПбГУ по защите диссертации
Серова Юрия Эдуардовича
на соискание ученой степени *доктора искусствоведения*
на тему «Симфоническое творчество Б. Тищенко в контексте обновления отечественного
симфонизма второй половины XX века»
по научной специальности *5.10.3. Виды искусства (Музыкальное искусство)*

1. Бровер Любовски Белла (Brover Lubovsky Bella), доктор философии, Академия музыки и танца, Иерусалим, Израиль (Jerusalem Academy of Music and Dance, Jerusalem, Israel)
2. Лаврова Светлана Витальевна, доктор искусствоведения, Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой, Россия
3. Морозова Анна Валентиновна, доктор культурологии, Санкт-Петербургский государственный университет, Россия
4. Панов Алексей Анатольевич, доктор искусствоведения, Санкт-Петербургский государственный университет, Россия
5. Петров Владислав Олегович, доктор искусствоведения, Астраханская государственная консерватория, Россия
6. Ромашук Инна Михайловна, доктор искусствоведения, Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова, Россия
7. Шак Федор Михайлович, доктор искусствоведения, Российская академия музыки имени Гнесиных, Россия

Подтверждаю, что все вышеперечисленные специалисты соответствуют требованиям, установленным положениями приказа от 19.11.2021 № 11181/1 «О порядке присуждения ученых степеней в Санкт-Петербургском государственном университете».

Директор Института истории СПбГУ



А.Х. Даудов