

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА

по защите диссертации Тун Даньдань на тему: «Народные легенды как феномен традиционной культуры Китая», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства и состоявшейся в СПбГУ 24 июня 2022 г.

По результатам защиты и обсуждения диссертационный совет в составе Алексеева-Апраксина А.М., доктора культурологии, СПбГУ (председателя); Маковецкого Е.А., доктора философских наук, СПбГУ; Соколова Б.Г., доктора философских наук, СПбГУ; Анчукова С.В., доктора педагогических наук, Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена; Океанской Ж.Л., доктора культурологии, Ивановская пожарно-спасательная академия Государственной противопожарной службы Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий; Березкина Р.В., PhD, Университет Фудань, Китай, заключил, что представленная Тун Даньдань диссертация на тему: «Народные легенды как феномен традиционной культуры Китая» соответствует установленным Порядком присуждения Санкт-Петербургским государственным университетом ученой степени кандидата наук, ученой степени доктора наук, критериям оценки диссертаций на соискание ученой степени кандидата культурологии наук по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

Диссертационный совет (протокол проведения защиты прилагается) принял решение присудить Тун Даньдань ученую степень кандидата культурологии по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

Пункт 11 Порядка присуждения Санкт-Петербургским государственным университетом ученой степени кандидата наук, ученой степени доктора наук соискателем ученой степени не нарушен.

Председатель диссертационного совета

А.М. Алексеев-Апраксин

24.06.2022