

СПИСОК

публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации
на соискание ученой степени доктора *искусствоведения*

по научной специальности *5.10.3. Виды искусства (Музыкальное искусство) на тему: «Симфоническое творчество Б. Тищенко в контексте обновления отечественного симфонизма второй половины XX века», опубликованных в рецензируемых изданиях*

Серова Юрия Эдуардовича

№ п/п	Название публикации на языке оригинала (при иноязычном названии – перевод на англ. / русс. яз.)	Тип публикации	DOI	Наименование издания	ISSN издания	Выходные данные публикации (Номер тома, Номер части тома, Номер журнала, Страницы размещения публикации в журнале, Год)	Интернет - адрес публикации в журнале	Библиографическая база данных (eLIBRARY, Web of Science, Scopus и др.), в которой индексируется публикация	№ публикации в списке литературы диссертации	№ страницы диссертации, на которой приводится ссылка на публикацию	Объем публикации (печ, л/авт. л, личн. вклад)*	Соавторы
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	Борис Тищенко и новое поколение советских композиторов 1960-х годов: политический и экономический контекст	статья	10.7256/2454-0757.2021.3.35744	Философия и культура	ISSN: 2454-0757	2021. №3. С. 56-72	URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=35744	РИНЦ, eLIBRARY cyberleninka.ru	246	13–29	0,7 п. л.	нет
2	Борис Тищенко: Реквием по Ахматовой	статья	10.7256/2453-613X.2021.1.34978	PHILHARMONICA. International Music Journal	ISSN: 2453-613X	2021. № 1. С. 1–13	URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=34978	РИНЦ, eLIBRARY cyberleninka.ru	247	206–219	0,85 п. л.	нет
3	Борис Тищенко: сюиты «Суздаль» и «Палех» в контексте его киномузыки	статья	10.24412/2070-075X-2021-1-46-57	Культурная жизнь Юга России	ISSN 2070-075X	2021. №1. С. 46–57	URL: https://kjur.kgik1966.ru/content/cms/files/42997.pdf	РИНЦ, eLIBRARY cyberleninka.ru	248	142–152	1,0 п. л.	нет

4	Б. Тищенко: посвящение Шуберту	статья	10.25791/musicology.7.2021.1199	Музыковедение	ISSN: 2072-9979	2021. №7. С. 3–11	URL: http://musicology.tgid.ru/ru/arhiv/20598	РУНЭБ РИНЦ, eLIBRARY	249	595–605	0,7 п. л.	нет
5	Влияние литературоцентристских концепций на развитие симфонического творчества Б. Тищенко 1960-х годов	статья	10.7256/2453-613X.2021.3.35674	PHILHARMONICA. International Music Journal	ISSN: 2453-613X	2021. № 3. С. 13–21	URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=35674	РИНЦ, eLIBRARY cyberleninka.ru	250	192–229	0,6 п. л.	нет
6	Вокальная симфония Бориса Тищенко	статья	10.7256/2454-0625.2021.2.34981	Культура и искусство	ISSN: 2222-1956	2021. № 2. С. 1–11	URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=34981	РИНЦ, eLIBRARY cyberleninka.ru	251	419–436	0,7 п. л.	нет
7	«Ленинградская» симфония Бориса Тищенко	статья	10.52469/20764766_2021_01_18	Южно-Российский музыкальный альманах	ISSN 2712-9764	2021. №1. С. 18–24	URL: https://musalm.ru/assets/almanac/2021-1/2-2.pdf	РИНЦ, eLIBRARY	252	484–496	0,6 п. л.	нет
8	«Марина» Бориса Тищенко в контексте обновления отечественного симфонизма второй половины XX века	статья	10.25136/2409-8744.2021.1.35045	Человек и культура	ISSN: 2306-1618	2021. № 1. С. 26–35	URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=35045	РИНЦ, eLIBRARY	253	192–205	0,6 п. л.	нет
9	Музыка балета «Двенадцать» Б. Тищенко в контексте обновления отечественного симфонизма 1960-х годов	статья	10.25136/2409-8744.2021.4.36269	Человек и культура	ISSN: 2306-1618	2021. № 4. С. 59–72	URL: https://e-notabene.ru/ca/article_36269.html	РИНЦ, eLIBRARY	254	234–245	1,0 п. л.	нет
10	Музыка балета «Ярославна» Б. Тищенко в контексте обновления отечественного симфонизма 1960–1970-х годов	статья	10.25136/2409-8744.2021.4.36269	Культура и искусство	ISSN: 2222-1956	2021. – № 9. – С. 29–38	URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=36470	РИНЦ, eLIBRARY	255	271–284	1,0 п. л.	нет
11	Музыка Б. Тищенко к документальным фильмам С. Шустера (к вопросу о коренном обновлении отечественного симфонизма в 1960-е годы)	статья	10.7256/2453-613X.2022.2.37784	PHILHARMONICA. International Music Journal	ISSN: 2453-613X	2022. № 2. С. 11–21	URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=37784	РИНЦ, eLIBRARY	256	143–156	0,75 п. л.	нет
12	Музыкально-сценический триптих Б. Тищенко по сказкам К. Чуковского в контексте развития отечественного симфонизма 1960-х годов (статья 1)	статья	10.52469/20764766_2022_01_82	Южно-Российский музыкальный альманах	ISSN 2712-9764	2022. № 1. С. 82–89	URL: https://musalm.ru/assets/almanac/2022-1/7-1.pdf	РИНЦ, eLIBRARY	257	246–256	0,75 п. л.	нет
13	Музыкально-сценический триптих Б. Тищенко по сказкам К. Чуковского в контексте развития отечественного симфонизма 1960-х годов (статья 2)	статья	10.52469/20764766_2022_02_22	Южно-Российский музыкальный альманах	ISSN 2712-9764	2022. № 2. С. 22–30	URL: https://musalm.ru/assets/almanac/2022-2/2-2.pdf	РИНЦ, eLIBRARY	258	256–271	1,0 п. л.	нет
14	Новаторские тенденции в симфоническом творчестве советских композиторов 1960-х годов и Третья симфония Б. Ти-	статья	10.7256/2454-0757.2021.7.36478	Философия и культура	ISSN: 2454-0757	2021. № 7. С. 1–18	URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=36478	РИНЦ, eLIBRARY	259	29–52	1,2 п. л.	нет

	шенко. Часть 1											
15	Новаторские тенденции в симфоническом творчестве советских композиторов 1960-х годов и Третья симфония Б. Тищенко. Часть 2	статья	10.7256/2454-0757.2021.10.36786	Философия и культура	ISSN: 2454-0757	2021. № 10. С. 1–15	URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=36786	РИНЦ, eLIBRARY	260	52–70	1,0 п. л.	нет
16	Обновление жанра инструментального концерта в творчестве отечественных композиторов в 1960–1970-е годы. Инструментальные концерты Б. Тищенко. Часть 1	статья	10.25791/musicology.12.2021.1224	Музыковедение	ISSN: 2072-9979	2021. №12. С. 9–23	URL: http://musicology.tgid.ru/ru/arhiv/20943	РУНЭБ, РИНЦ, eLIBRARY	261	285–321	1,8 п. л.	нет
17	Обновление жанра инструментального концерта в творчестве отечественных композиторов в 1960–1970-е годы. Инструментальные концерты Б. Тищенко. Часть 2	статья	10.25791/musicology.1.2022.1228	Музыковедение	ISSN: 2072-9979	2022. №1. С. 3–16	URL: http://musicology.tgid.ru/ru/arhiv/20997	eLIBRARY, РИНЦ, РУНЭБ	262	321–351	1,8 п. л.	нет
18	Обновление отечественного симфонизма 1960-х годов в творчестве молодых ленинградских композиторов	статья	10.7256/2454-0757.2022.4.37840	Философия и культура	ISSN: 2454-0757	2022. № 4. С. 9–24	URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=37840	РИНЦ, eLIBRARY	263	52–70	0,75 п. л.	нет
19	О претворении поэзии А. Блока в симфонической партитуре балета Б. Тищенко «Двенадцать»	статья	10.17674/1997-0854.2021.1.090-098	Проблемы музыкальной науки	ISSN: 2782-3598	2021. № 1. С. 90–98	URL: https://music scholar.ru/index.php/PMN/article/view/1246	РИНЦ	264	235–245	0,6 п. л.	нет
20	Оркестровые сюиты Бориса Тищенко, созданные на основе музыки к театральным постановкам	статья	нет	Музыка. Искусство, наука, практика	ISSN 2226-3330	2021. №2. С. 28–40	URL: https://www.kazanco ns.ru/images/%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2.pdf	РИНЦ	265	464–484	0,75 п. л.	нет
21	Первая симфония Бориса Тищенко: на пути к «новым берегам» (к вопросу об обновлении отечественного симфонизма в 1960-е годы)	статья	10.7256/2454-0757.2022.2.37517	Философия и культура	ISSN: 2454-0757	2022. № 2. С. 13–25	URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=37517	РИНЦ, eLIBRARY	266	129–142	0,75 п. л.	нет
22	«Пушкинская» симфония Бориса Тищенко: к вопросу о содержании и драматургии	статья	10.24412/2070-075X-2021-1-35-46	Культурная жизнь Юга России	ISSN 2070-075X	2021. №1. С. 35–46	URL: https://kjur.kgik1966.ru/content/cms/files/42995.pdf	РИНЦ, eLIBRARY, cyberleninka.ru	267	219–229	1,0 п. л.	нет
23	Поэзия и литература в музыке и судьбе Бориса Тищенко	статья	10.52527/22218130_2021_2_72	Временник Зубовского института	ISSN 2221-8130	2021. №2. С. 72–84	URL: https://artcenter.ru/wp-content/uploads/2021/09/Vremennik_2021_0233.pdf	РИНЦ	268	111–128	0,75 п. л.	нет
24	Сатирические вокальные циклы Д. Шостаковича в оркестровках Б. Тищенко	статья	10.52469/20764766_2021_02_82	Южно-Российский музы-	ISSN 2712-9764	2021. №2. С. 82–89	URL: https://musalm.ru/assets/almanac/2021-	РИНЦ, eLIBRARY	269	109–111	0,75 п. л.	нет

				кальный альманах			2/7-2.pdf					
25	Симфонии Б. Тищенко: в ногу со временем, наперекор безвременью. Часть 1	статья	10.7256/2453-613X.2021.4.36161	PHILHARMONICA. International Music Journal	ISSN: 2453-613X	2021. № 4. С. 11–22	URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=36161	РИНЦ, eLIBRARY	270	129–610	0,75 п. л.	нет
26	Симфонии Б. Тищенко: в ногу со временем, наперекор безвременью. Часть 2	статья	10.7256/2453-613X.2021.5.36784	PHILHARMONICA. International Music Journal	ISSN: 2453-613X	2021. № 5. С. 11–22	URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=36784	РИНЦ, eLIBRARY	271	129–610	0,75 п. л.	нет
27	Симфоническое творчество Бориса Тищенко и ленинградская композиторская школа	статья	10.52527/2218130_2021_3_182	Временник Zubovskogo института	ISSN 2221-8130	2021. №3. С. 182–202	URL: https://artcenter.ru/wp-content/uploads/2021/10/Vremennik_2021_0334.pdf	РИНЦ	272	87–96	1,5 п. л.	нет
28	Симфоническое творчество Б. Тищенко и мировая музыкальная культура	статья	10.7256/2454-0757.2021.5.36162	Философия и культура	ISSN: 2454-0757	2021. №5. С.10–17	URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=36162	РИНЦ, eLIBRARY	273	71–87	0,5 п. л.	нет
29	Тищенко и Шостакович: перекрестье судеб, на общем симфоническом пути	статья	10.25791/musicology.6.2021.1195	Музыковедение	ISSN: 2072-9979	2021. №6. С. 8–16	URL: http://musicology.tgid.ru/ru/arhiv/20538	eLIBRARY РИНЦ РУНЭБ	274	96–111	1,0 п. л.	нет
30	Юношеская симфония Бориса Тищенко	статья	10.7256/2454-0757.2021.1.34982	Философия и культура	ISSN: 2454-0757	2021. № 1. С. 1–9	URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=34982	РИНЦ, eLIBRARY	275	185–192	0,5 п. л.	нет

Подтверждаю, что все основные научные результаты моей диссертации «Симфоническое творчество Б. Тищенко в контексте обновления отечественного симфонизма второй половины XX века» опубликованы в вышеприведенных 30 (тридцати) публикациях, в том числе: в рецензируемых научных изданиях из перечня, утвержденного Минобрнауки РФ – 30 публикации; в изданиях, индексируемых в наукометрических базах данных Web of Science и Scopus – 0 публикаций.

Вышеуказанные публикации прилагаются на электронном носителе.

28.09.2022

 /  10.9.22