

## СПИСОК

**публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации  
на соискание ученой степени кандидата юридических наук  
по научной специальности 5.1.3. Частно-правовые (цивилистические) науки на тему: «Гражданско-правовые отношения в сфере  
осуществления продюсерской деятельности»,  
опубликованных в рецензируемых изданиях**

Пухалев Алексей Николаевич  
ФИО

Author ID (Scopus) –  
Researcher ID (Web of Science) -  
SPIN (РИНЦ) - 8290-0428  
ORCID -

№ п/п	Название публикации на языке оригинала (при иноязычном названии – перевод на англ. / русс. яз.)	Тип публикации	DOI	Наименование издания	ISSN издания	Выходные данные публикации (Номер тома, Номер части тома, Номер журнала, Страницы размещения публикации в журнале, Год)	Интернет - адрес публикации в журнале	Библиографическая база данных (eLIBRARY, Web of Science, Scopus и др.), в которой индексируется публикация	№ публикации в списке литературы диссертации	№ страницы диссертации, на которой приводится ссылка на публикацию	Объем публикации (печ./авт.л, личн. вклад)*	Соавторы
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1.	Трудовые отношения с участием творческих работников	Статья		НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ «КОНЦЕПТ»	2304-120X	Пухалев А.Н. Трудовые отношения с участием творческих работников / А.Н. Пухалев, А.А. Екатерининская, // Научно-методический	URL: <a href="https://e-koncept.ru/2016/96454.htm">https://e-koncept.ru/2016/96454.htm</a>	eLIBRARY	252	81	1/0,3 а.л.	А.А. Екатерининская

					электронный журнал Концепт. – 2016. – № Т15. – С. 2666-2670.							
2.	Исторические этапы правового регулирования продюсерской деятельности в России и европейских странах	Статья		ВЕСТНИК АКАДЕМИИ РУССКОГО БАЛЕТА ИМ. А.Я. ВАГАНОВОЙ	1681-8962	Пухалев А. Н. Исторические этапы правового регулирования продюсерской деятельности в России и европейских странах / А.Н. Пухалев // Вестник Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой. – 2017. – № 3(50). – С. 20-30.	<a href="https://www.elibrary.ru/download/elibrary_30060032_51426370.pdf">https://www.elibrary.ru/download/elibrary_30060032_51426370.pdf</a>	eLIBRARY	267	66	0,7 а.л.	-
3.	Правовой статус продюсера	Статья		ФЭС: ФИНАНСЫ. ЭКОНОМИКА.	1995-7637	Пухалев А.Н. Правовой статус продюсера / А.Н. Пухалев, О.К. Кремлева // ФЭС: Финансы. Экономика. – 2017. – № 4. – С. 19-26.	<a href="https://fines2000.ru/sites/default/files/magazines/fes_nauka_04_2017web.pdf?ysclid=12byw5ypxw">https://fines2000.ru/sites/default/files/magazines/fes_nauka_04_2017web.pdf?ysclid=12byw5ypxw</a>	eLIBRARY	260	34	0.9./0,5 а.л.	О.К. Кремлева
4.	Гражданско-правовые отношения в продюсерской деятельности	Статья		Евразийский юридический журнал	2073-4506	Пухалев А.Н. Гражданско-правовые отношения в продюсерской деятельности // Евразийский юридический журнал. – 2017. – № 5(108). – С. 153-155.	<a href="https://www.elibrary.ru/download/elibrary_29416629_48525979.pdf">https://www.elibrary.ru/download/elibrary_29416629_48525979.pdf</a>	eLIBRARY	268	87	0,5 а.л.	-
5.	Правовое регулирование	Статья		Юридическая наука	2220-5500	Пухалев А. Н. Правовое	<a href="https://cyberleninka.ru/articl">https://cyberleninka.ru/articl</a>	eLIBRARY	269	96	0,5 а.л.	-

краудфандинга в продюсерской деятельности					регулирование краудфандинга в продюсерской деятельности // Юридическая наука. – 2020. – № 8. – С. 49-53	<a href="https://e/n/pravovoe-regulirovanie-kraudfandinga-v-prodyuserskoy-deyatelnosti?ysclid=12bz86qx8e">e/n/pravovoe-regulirovanie-kraudfandinga-v-prodyuserskoy-deyatelnosti?ysclid=12bz86qx8e</a>					
---	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--	--

Подтверждаю, что все основные научные результаты моей диссертации «Гражданско-правовые отношения в сфере осуществления продюсерской деятельности» опубликованы в вышеприведенных пяти (5) публикациях, в том числе: в рецензируемых научных изданиях из перечня, утвержденного Минобрнауки РФ - «5» публикации/ий; в изданиях, индексируемых в наукометрических базах данных Web of Science и Scopus - «0» публикации/ий.

Вышеуказанные публикации прилагаются на электронном носителе.



*Пухалев Алексей Николаевич*

*07.06.2022*