

СПИСОК

публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации
на соискание ученой степени кандидата наук

по научной специальности (5.9.9. Медиакоммуникации и журналистика) *на тему:*

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЖУРНАЛИСТА В ОБРАЗАХ КИНО И ЛИТЕРАТУРЫ СССР И США (ВТОРАЯ ПОЛОВИНА XX
ВЕКА),**

опубликованных в рецензируемых изданиях

Корыхалова Полина Руслановна

Author ID (Scopus) – *при наличии* _____

Researcher ID (Web of Science) - *при наличии* _____

SPIN (РИНЦ) - 6743-4351

ORCID - 0000-0002-2251-6935

№ п/п	Название публикации на языке оригинала (при иноязычном названии – перевод на англ. / русс. яз.)	Тип публикации	DOI	Наименование издания	ISSN издания	Выходные данные публикации (Номер тома, Номер части тома, Номер журнала, Страницы размещения публикации в журнале, Год)	Интернет - адрес публикации в журнале	Библиографическая база данных (eLIBRARY, Web of Science, Scopus и др.), в которой индексируется публикация	№ публикации в списке литературы диссертации	№ страницы диссертации, на которой приводится ссылка на публикацию	Объем публикации (печ.л/авт.л, личн. вклад)*	Соавторы
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	Нарушение и отстаивание журналистами этических принципов	статья в журнале, научная статья		Modern Humanities Success / Успехи гуманитарных наук	2618-7175	Корыхалова П.Р. Нарушение и отстаивание журналистами этических принципов в кинематографе СССР и США	http://mhs-journal.ru/archives/10392	БАК	48	25	8 печ. л., личный вклад автора 100%	



	ов в кинематографе СССР и США (1950-1980)					(1950-1980) // Modern Humanities Success / Успехи гуманитарных наук. 2021. №9. С. 211-218						
2	Советские и американские художественные фильмы второй половины XX века о журналистах: этика и деонтология профессии	статья в журнале, научная статья		Modern Humanities Success / Успехи гуманитарных наук	2618-7175	Корыхалова П.Р. Советские и американские художественные фильмы второй половины XX века о журналистах: этика и деонтология профессии // Modern Humanities Success / Успехи гуманитарных наук. 2021. №11. С. 32-39.	http://mhs-journal.ru/archives/10417	ВАК	49	134, 160, 184	146, 168,	8 печ. л., личный вклад автора 100%
3	Художественное кино о журналистах как разновидность медиакритики	статья в журнале, научная статья	DOI: 10.30547/mediaalmanah.2.2021.4353	МедиаАльманах	1992-4631	Корыхалова П.Р. Художественное кино о журналистах как разновидность медиакритики // МедиаАльманах. – 2021. – №. 2 (103). – С. 43-53. DOI: 10.30547/mediaalmanah.2.2021.	http://mediaalmanah.ru/upload/iblock/256/n2-2021-43-53.pdf	ВАК	50	50		11 печ. л., личный вклад автора 100%

Подтверждаю, что все основные научные результаты моей диссертации «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЖУРНАЛИСТА В ОБРАЗАХ КИНО И ЛИТЕРАТУРЫ СССР И США (ВТОРАЯ ПОЛОВИНА XX ВЕКА)» опубликованы в вышеприведенных 3 публикациях, в том числе: в рецензируемых научных изданиях из перечня, утвержденного Минобрнауки РФ - 3 публикации/ий.

Вышеуказанные публикации прилагаются на электронном носителе.

30.03.2022

Курьжасова Т. Р. 