

## ОТЗЫВ

**председателя диссертационного совета на диссертацию Ли Сяоюй на тему: «Проблема «высших личностей» в философском мировоззрении Ф. М. Достоевского», представленную на соискание ученой степени кандидата философских наук по научной специальности 5.7.2. История философии**

Диссертация Ли Сяоюй посвящена актуальной, сложной и недостаточно изученной научной проблеме. Диссертант ставит своей целью исследовать философскую антропологию Ф.М. Достоевского, одной из важнейшей категорий которой является концепция «высших личностей». Поставленные цели реализуются в ходе всестороннего междисциплинарного исследования социокультурных, религиозно-онтологических, этических и философско-правовых аспектов философии человека Достоевского. Диссертация базируется на углубленном анализе значительного круга источников: работ Достоевского, Фихте, Шеллинга, сочинений немецких романтиков, отечественных и зарубежных исследователей Н.А. Бердяева, В.С. Соловьева, Н. О. Лосского, Л. Шестова, А. Гулыги, А. Камю и др. Методология диссертации строится на компаративном историко-философском анализе, включающем герменевтический и системный подходы. Диссертация включает три главы, введение и заключение. Структура работы хорошо подумана и позволяет диссертанту успешно решать поставленные исследовательские задачи, обосновать вынесенные на защиту основные положения.

В первой главе конкретно анализируются теоретические предпосылки концепции «высших личностей» в философском мировоззрении Достоевского, раскрывается влияние немецкой философии (И. Г. Фихте) на творчество мыслителя. Диссертант аргументирует, что русские и западноевропейские философы XX столетия выявляли и исследовали в философской антропологии Достоевского понятия «высшей личности». Отмечается, что русский философ для обоснования данного понятия особое внимание обращает на христианский принцип тождества Бога и человека, который доказывает возможность присутствия в человеке особый духовных качеств, божественного совершенства, то есть «высшей личности». В этой связи рассматривается особенность концепции «высших личностей» и её конкретной интерпретации в раннем творчестве писателя. Показано, что Достоевский в своих произведениях изображает «высших личностей», мечтателей как особый тип людей, обладающих более развитым внутренним

миром и разносторонней жизнью, чем окружающие их люди. На основании проведенного анализа диссертант делает вывод о том, что «раскрытие единого человеческого лица через человеческую множественность» — важная цель творчества Достоевского.

Во второй главе исследуются роль западноевропейского романтизма в философии Достоевского и в разработке концепции «высших личностей». Выявлено воздействия на идею духовного неравенства людей Достоевского европейского романтизма (Шиллер, Гофман, Бальзак, Гюго и др.) На основе проведенного анализа их сочинений выявлены нравственно-психологические характеристики (доброта) «высшей личности» как романтического мечтателя, раскрываются другие феномены проявления духовной жизни данной типа личности. Как правомерно отмечает диссертант, данные представления о романтической личности во многом стало одной из принципиальных экзистенциальных предпосылок основой представления Достоевского о существовании «высших личностей», обладающих большим нравственным и психологическим влиянием на других людей.

Особый интерес вызывает третья глава диссертации, в которой проводится концептуальный анализ сложнейшей проблемы «высших личностей» в позднем творчестве Достоевского, в частности, в произведениях «Преступление и наказание», «Бесы». Диссертант на основе проблемно-герменевтического анализа выявляет отмеченные Достоевским признаки сходства Раскольникова с Христом как «высших личностей», в этой связи диссертации детально рассматривается жизненный путь и мотивация поступков Раскольникова, а также нравственные аспекты его раскаяния и становления его как «высшей личности». Следует заметить, что научную новизну представляет типологизация высших личностей в произведениях Достоевского, выделения различных этапов становления «высшей личности», определённой её отношением к Богу, добру и злу, пониманием своего предназначения в истории и обществе; Выводы диссертанта углубляют и актуализируют творчество Ф.М. Достоевского а контексте современной философской антропологии. Следует отметить проведенную диссертантом большую и плодотворную работу по изучению творчества писателя для объяснения генезиса и формирования философского мировоззрения Достоевского.

Полагаю, что заявленные цели и задачи диссертации Ли Сяюй достигнуты, а вынесенные на защиту основные положения подтверждены

всем ходом проведенной сложной и творческой историко-философской работы. Вместе с тем, следует сделать замечания:

- Как уже отмечалось, диссертант аргументирует сходство Раскольникова с Христом как «высших личностей» в связи с этикой «истинного» христианства. Утверждается, что ради нравственного совершенствования человечества, его превращения в богочеловечество герои Достоевского не останутся даже перед принесением в жертву своей или чужой жизни. Данный тезис вызывает возражение, так как в христианстве принцип «не убий» имеет абсолютный и универсальный смысл, и **убийство** не может быть **нравственно** оправданно. Формулируя данное замечание, я, разумеется, полемизирую не с Достоевским, у которого могло быть, как утверждается в диссертации, гностическое понимание христианства, а главным образом с диссертантом, который, по моему мнению, несколько упрощает диалектическую суть философского мировоззрения Достоевского. Вообще по этой, сложнейшей теме, велась известная полемика Н.А. Бердяева и И.А. Ильина, с которой я рекомендую диссертанту в последующем ознакомиться.

-на с. 149 диссертации утверждается, что «в европейской философии индивид противопоставляется коллективу. Напротив, в русской философии личность сознательно включается в коллектив» Такая однозначная трактовка европейской философии является ошибочным, так как в ней были представлены также и концепции социализма и коммунизма, а в русской философии были либералы и анархисты с утверждением особой ценности личности в обществе.

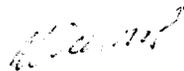
Сделанные замечания не оказывают существенное влияние на высказанную ранее высокую оценку диссертации и могут быть учтены в ходе дальнейшей научной работы.

Тема диссертации раскрыта полностью, а автор продемонстрировал способности к исследованию сложной историко-философской проблемы. Содержание и основные положения диссертации получили своё полное отражение в публикациях и автореферате диссертации. Диссертация обладает всеми признаками научной новизны и оригинальности, она вносит существенный вклад в историю философии. Выводы диссертации имеют практическую значимость и могут быть использованы в курсах лекций, при проведении практических занятий по истории философии и истории культуры.

Таким образом, диссертация Ли Сяюй на тему: «Проблема «высших личностей» в философском мировоззрении Ф. М. Достоевского» соответствует основным требованиям, установленным Приказом от Приказ от 19.11.2021 № 11181/1 «О порядке присуждения ученых степеней в Санкт-Петербургском государственном университете», соискатель Ли Сяюй заслуживает присуждения ученой степени кандидата философских наук по научной специальности 5.7.2. История философии. Пункты 9 и 11 указанного Порядка диссертантом не нарушены.

**Председатель диссертационного совета**

**Доктор философских наук, профессор, исполняющий обязанности заведующего кафедрой истории философии Санкт-Петербургского государственного университета**



**Осипов Игорь Дмитриевич**

**1 июня 2022 года**