

## **О Т З Ы В**

**председателя диссертационного совета  
Колотова Владимира Николаевича  
на диссертацию Старовойтовой Елены Олеговны на тему:  
«Российско-китайские отношения 1894 - 1905 гг. и их отражение в  
отечественной сатирической графике»,  
представленную на соискание ученой степени кандидата исторических  
наук по специальности 5.6.2. Всеобщая история**

Представленная диссертация посвящена весьма актуальной проблематике — отражению российско-китайских отношений на страницах отечественной сатирической печати, которая произошла на фоне привлечения интереса в китайской тематике в контексте обострения геополитических противоречий на Дальнем Востоке в конце XIX – начале XX веков.

В описываемый период происходило взаимное узнавание России и Китая. В данном контексте карикатура как специфический жанр визуализации гротескных графических образов позволяет проследить характерные черты нашего дальневосточного партнера в восприятии российскими карикатуристами того времени.

Исследование посвящено малоизученной и важной проблематике, поскольку тиражируемые в СМИ визуальные образы и карикатуры, отражающие актуальные политические и геополитические события и процессы, формируют порой весьма стойкие стереотипы и оказывают сильное и долгосрочное влияние на массовое сознание.

Описываемый диссертантом период (1894-1905) включает в себя: 1) японо-китайскую войну, 2) восстание ихэтуаней и 3) русско-японскую войну. В данное время характер отношений между нашими странами существенно менялся от сближения до конфронтации, что нашло отражение и в карикатурах.

Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы и источников. Используемые при подготовке исследования источники и архивные материалы вполне достаточны для проведения полноценного оригинального исследования.

Методика исследования, а также структура работы представляются вполне рациональными для раскрытия темы диссертации.

Наиболее сильной стороной рассматриваемой диссертации является впервые представленное системное описание влияния исторических и геополитических процессов на представление образа Китая в сатирической прессе России в период с 1894 по 1905 годы.

Диссертация тщательно вычитана, рецензенту удалось обнаружить всего несколько опечаток и незначительных стилистических погрешностей.

Среди замечаний следует отметить, что диссертации пошло бы на пользу выделение выводов по главам, в которых были бы охарактеризованы «особенности российских представлений о восточном соседе в указанный период» (с. 9). Сравнительный анализ этих особенностей позволил бы проследить их динамику, что способствовало бы усилению Заключения.

Основные положения диссертации, а также степень достоверности выводов возражений не вызывают, они достаточно убедительно подтверждаются ссылками на обработанные автором источники и литературу.

Пять вынесенных на защиту положений (с. 17-18) представляются вполне логичными, однако при их сравнении с поставленными задачами (с. 9) следует обратить внимание, что две последние задачи «- проследить, как развивался характерный для русской политической карикатуры рубежа XIX – XX веков образ Китая в ходе русско-японской войны 1904 – 1905 годов. - на основе анализа русской сатирической графики вычленить основные художественные и риторические приемы описания Китая, обозначив особенности российских представлений о восточном соседе в указанный период» (с. 9) не нашли в вынесенных на защиту положениях адекватного

отражения, тогда как представленный в диссертации материал вполне достаточен для того, чтобы подробно охарактеризовать художественные приемы отображения Китая в карикатурах по всем трем периодам. Развернутое описание данного сюжета содержится в Заключении.

Полагаю, что в перспективе данное исследование можно продолжить в виде проведения сравнительного анализа сатирической графики, отражающей геополитические трения на Дальнем Востоке в СМИ российской, британской и французской империй.

Диссертация Старовойтовой Елены Олеговны на тему на тему: «Российско-китайские отношения 1894 - 1905 гг. и их отражение в отечественной сатирической графике» соответствует основным требованиям, установленным Приказом от 19.11.2021 № 11181/1 «О порядке присуждения ученых степеней в Санкт-Петербургском государственном университете», соискатель Старовойтова Елена Олеговна заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.2. Всеобщая история. Пункты 9 и 11 указанного Порядка диссертантом не нарушены.

Председатель диссертационного совета

Доктор исторических наук, доцент,  
заведующий кафедрой истории  
стран Дальнего Востока СПбГУ



В.Н. Колотов

04.03.2022