

## Отзыв

научного руководителя на диссертацию Изриной Светланы Олеговны  
на тему:

«Андрогиния в пространстве современности: культурософский анализ»,  
представленную на соискание ученой степени кандидата философских наук  
по специальности 5.7.8 – Философская антропология, философия культуры

Диссертационное исследование Изриной Светланы Олеговны посвящено концепту андрогинии, корни которого уходят в Античность. Заполняя пробелы в современных исследованиях, Светлана Олеговна обращается к андрогинной проблематике в поиске возможностей концептуализации и систематизации моделей идентичности в современной культуре. С.О. Изрина выносит в центр своего исследования андрогинию как концепцию и как феномен западной культуры. Соответственно в задачи диссертации входит проследить предысторию и обозначить специфику современного андрогинного дискурса, раскрыть понимание гендерной небинарности в рамках концепции андрогинии, установить связь между феноменом андрогинии и такими проявлениями небинарного гендера как трансгендерность, интерсексуальность, агендерность, определив в них как универсальное, так и историческое. Предложенный подход отличается новизной и актуальностью, так как практически нет исследований, посвященных философским основаниям феномена небинарного гендера в современной культуре.

Композиционно диссертационная работа Светланы Олеговны Изриной состоит из трех глав, введения и заключения и охватывает весьма широкий круг проблем и вопросов: от обзора андрогинной проблематики в религиозной и психоаналитической философии до анализа феномена небинарного гендера. При этом соискатель убедительно демонстрирует тенденцию к андрогинизации в современной западной культуре. Знаменательно, что для иллюстрации теоретических положений Светлана Олеговна обращается к литературе и кинематографу, в частности, к одному из ключевых текстов, где фигурирует андрогинный персонаж, – роману «Орландо» Вирджинии Вульф и одноименному фильму Салли Поттер. Следует отметить удачный выбор материала, тщательный анализ которого приводит автора к интересным выводам.

Исследование отличается продуманностью теоретических положений, актуальностью проблематики и несомненным философским смыслом. Рассматривая развитие концепции андрогинии, автор стремится выявить особенности андрогинной идентичности, и это ей удается. Так, С.О. Изрина утверждает наличие точек соприкосновения между концепциями гендерной небинарности и андрогинности, с чем нельзя не согласиться. В работе много и других верных наблюдений. Следует отметить четкость и убедительность концептуальной канвы диссертации, хотя и некоторую небрежность отдельных формулировок и склонность к реферативности.

Представленная к защите работа, тем не менее, является существенным вкладом в изучение феномена андрогинии в современной культуре. Это серьезное исследование,

свидетельствующее о научной зрелости диссертанта. Достоверность научных результатов обеспечена теоретико-методологической базой и убедительным анализом. Список использованной литературы включает более 200 наименований. Основные положения и выводы диссертации получили отражение в восьми публикациях автора, в том числе в пяти изданиях, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки РФ.

Все вышесказанное позволяет сделать вывод, что диссертация Изриной Светланы Олеговны на тему «Андрогиния в пространстве современности: культурософский анализ» представляет собой законченное научное исследование достойное ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.7.8 – Философская антропология, философия культуры, и соответствует основным требованиям, установленным Приказом от 19.11.2021 № 11181/1 «О порядке присуждения ученых степеней в Санкт-Петербургском государственном университете». Пункты 9 и 11 указанного Порядка диссертантом не нарушены.

Бугаева Любовь Дмитриевна  
доктор филологических наук,  
доцент кафедры истории русской литературы  
Санкт-Петербургского государственного университета  
14.09.2022

Личную подпись заверяю  
Документ подготовлен в порядке исполнения  
трудовых обязанностей

НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА  
КАДРОВ №4  
М. С. ЗУБОВА

14.09.2022



Контактные данные:  
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет»  
Почтовый адрес: Россия, 199034 Санкт-Петербург, Университетская наб., д. 7-9  
Официальный сайт: <https://spbu.ru>  
Личный электронный адрес автора отзыва: [l.bugaeva@spbu.ru](mailto:l.bugaeva@spbu.ru)