

СПИСОК
публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации
на соискание ученой степени кандидата социологических наук
по научной специальности 22.00.06 – Социология культуры, на тему «Факторы формирования и функционирования
музыкально-художественных вкусов современной российской молодежи»,
опубликованных в рецензируемых изданиях

Ткачук Дарья Владимировна
ФИО

Author ID (Scopus) –

Researcher ID (Web of Science) - AAI-7750-2020

SPIN (РИНЦ) 5747-8323

ORCID - 0000-0002-1343-4655

№ п / п	Авторы (ФИО) в соответствии с выходным и данными публикации	Название публикации на языке оригинала (при иноязычном названии – перевод на англ. / русс. яз.)	Тип публика- ции	DOI	Наименование издания	ISSN издания	Выходные данные публикаци- и (Номер тома, Номер части тома, Номер журнала, Страницы размещен- ия публикаци- и в журнале, Год)	Интернет - адрес публикации в журнале	Библиографиче- ская база данных (eLIBRARY, W- eb of Science, Scopus и др.), в которой индексируется публикация	№ публика- ции в списке литера- туры диссерт- ации	№ страницы диссерта- ции, на которой приво- дится ссылка на публика- цию	Объем публи- кации (автор- ские листы)*
1	Ткачук Д.В.	Сексуальность в контексте современной популярной музыки	Научная статья	DOI: 10.1452 9/ssh19 01 14	Вестник ЮУрГУ. Серия «Социально- гуманитарные науки»	1990- 8466	Т. 19, № 1. С. 94— 100, 2019	https://www.elibrar y.ru/download/elibrary_36735649_61217934.pdf	eLIBRARY.ru, Ulrich's Periodicals Directory ВИНТИ РАН, БАК	65	72	1
2	А. М. Пивоваров, Д. В. Ткачук	Капитализация телесности в современном музыкальном клипе	Научная статья	-	Дискурс	2412- 8562	5(2), с. 78- 89, 2019	https://discourse.etu.ru/assets/files/pivovarov-a.m.-tkachuk-d.v.pdf	Crossref, Elibrary.ru, Google Scholar, Lens.ORG, РГБ, РИНЦ, DOAJ, WorldCat, Соционет,	44	34, 60, 71	1/0,5

									БАК			
3	В.В. Козлов- ский, Д.В. Ткачук	Музыкально- художественные вкусы в личностном самоопределении молодежи	Научная статья	DOI: 10.2513 6/2409- 7144.20 20.10.3 4036	Социодинамика	2409- 7144	№ 10, с.31-45, 2020	https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=34036	Ulrich's Periodicals Directory, Crossref, Elibrary.ru, РИНЦ, БАК, НЭБ	28	103,104	1/0,5
4	Ткачук Д.В.	В поисках музыкальной идентичности	Научная статья	doi.org/ 1 0.21638 /11701/ sp bu12.20 1 8.207	Вестник СПбГУ. Серия 12.Социология	2541- 9374 (печатна я версия), 2587- 5809 (онлайно вя версия)	T 11, №2. C. 241- 248, 2018	https://cyberleninka.ru/article/n/v-poiskah-muzykalnoy-identichnosti	EBSCO, Ulrich's Periodicals Directory, eLIBRARY.ru, EastView, КиберЛенинка.	66	99	0.7
5	V. Kozlov- sky, D. Tkachuk	Vectors of Musical Tastes Reconfiguration in Consumer Society	Статья в сборнике материа- лов конфере- нции	doi.org/ 1 0.2991/I CESEM - 18.2018 .	Proceedings of the 2018 2 nd International Conference on Education Science and Economic Management (ICESEM 2018)	2352- 5398	C. 38-41, 2018	https://www.atlan-tis-press.com/proceedings/icesem-18/25900910/	CPCI (Web of Science), CNKI, Wanfang Data, Google Scholar	116	73	0,2/0,1
6	Ткачук Д.В.	Идеально- типические образы женского тела в популярных музыкальных видео	Тезисы в сборнике материа- лов конфере- нции	-	Сила слабых: гендерные аспекты взаимопомощи и лидерства: материалы X Междунар. науч. конф. Российской ассоциации исследователей женской истории и Ин-та этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо- Маклая РАН. Ин-т	978-5- 4211- 0179- 6	T 3 C.166- 169, 2017	-	eLIBRARY.ru	64	71	0,1

					этнологии и антропологии им. Н. Н. Миклухо-Маклая РАН.							
7	D.Tkachuk	Social agents influence on music preferences formation: The case study of St. Petersburg Secondary School students	Тезисы в сборнике материалов конференции	-	Musical Cultures Conference SEMPRE Conference Proceedings 3-5 April 2017	-	C.121-123, 2017	-	-	142	159	0,1
8	Ткачук Д.В	Социальная и гражданская ответственность молодых Музыкальных исполнителей как глобальный тренд	Тезисы в сборнике материалов конференции	-	Молодежь XXI века: образ будущего / Материалы научной конференции XIII Ковалевские чтения 14-16 ноября 2019 года.	ISBN: 978-5-98620-404-8	C. 257-258, 2019	https://www.elibrary.ru/download/elibrary_42518765_28500649.pdf	eLIBRARY.ru	67	71	0,1
9	D.Tkachuk	The Influence of Brexit on the European Music Industry	Статья в сборнике	-	Modern Challenges to the European Integration: International Policy and Legal Aspects: collected works	ISBN 978-5-89781-664-4	C.128-132, 2019	-	-	141	48	0,3

Подтверждаю, что все основные научные результаты моей диссертации «Факторы формирования и функционирования музыкально-художественных вкусов современной российской молодежи» опубликованы в вышеприведенных 9 публикациях, в том числе: в рецензируемых научных изданиях из перечня, утвержденного Минобрнауки РФ - «З» публикации; в изданиях, индексируемых в научометрических базах данных Web of Science и Scopus нет публикаций.

Вышеуказанные публикации прилагаются на электронном носителе.

26.03.2021

Ткачук Д. В.