

**СПИСОК**  
**публикаций, в которых излагаются основные научные результаты**  
**диссертации на соискание ученой**  
**степени кандидата филологических наук,**  
**выполненной в СПбГУ по специальности**  
**5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации**  
**на тему:**  
**«Литературная стратегия В. Кривулина 1970-х – нач. 1980-х гг.»,**  
**опубликованных в рецензируемых изданиях**

*Хайрулин Тимур Павлович*

Author ID (Scopus) – V-1459-201

SPIN (РИНЦ) 1601-4227

ORCID - <https://orcid.org/0000-0002-4006-6632>

№ п / п	Название публикации на языке оригинала (при иноязычном названии – перевод на англ. / русс. яз.)	Тип публикации	DOI	Наименование издания	ISSN издания	Выходные данные публикации (Номер тома, Номер части тома, Номер журнала, Страницы размещения публикации в журнале, Год)	Интернет - адрес публикации в журнале	Библиографическая база данных (eLIBRARY, Web of Science, Scopus и др.), в которой индексируется публикация	№ публикации в списке литературы диссертации	№ страницы диссертации, на которой приводится ссылка на публикацию	Объем публикации (печ, л/авт. л, личн. вклад)*	Соавторы
1	Категория «спиритуальности» в критических статьях В. Кривулина	Статья в журнале	10.21638/11701/spbu09.2018.112	Вестник Санкт-Петербургского университета.	1812-9323	Вестник СПбГУ. Язык и литература. – 2018. – Т. 15. – №1. – С. 147-155.	<a href="https://languagejournal.spbu.ru/article/view/3761/3384">https://languagejournal.spbu.ru/article/view/3761/3384</a>	Scopus, Web of Science	215	14	0,5 авт. л.	нет
2	«Нагрязнула зима истории...»: концепция	Статья в журнале	10.22363/2312-2312	Вестник Российского университета	2312-9220	Вестник Российского университета	<a href="http://journals.rudn.ru/literary-criticism/article/">http://journals.rudn.ru/literary-criticism/article/</a>	eLIBRARY ( <a href="https://www.elibrary.ru/">https://www.elibrary.ru/</a> )	216	14	0,5 авт. л.	нет

	времени стихотворениях В. Кривулина	ле	9220-2020-25-1-58-67	дружбы народов. Серия: литературоведение. Журналистика		дружбы народов. Серия: Литературоведение. Журналистика. – 2020. – Т. 25. – №1. – С. 58-67	view/23608/18161	brary.ru/content.s.asp?id=42781422)				
3	Проблема генеалогии музыкальной образности в стихотворениях В. Кривулина 1970-х гг.	Статья в журнале	<a href="https://doi.org/10.30853/filnauki.2020.10.12">https://doi.org/10.30853/filnauki.2020.10.12</a>	Филологические науки. Вопросы теории и практики.	1997-2911	Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2020. – Том 13. – Выпуск 10. – С. 66-70.	<a href="https://www.gramota.net/article/s/issn_1997-2911_2020_10_12.pdf">https://www.gramota.net/article/s/issn_1997-2911_2020_10_12.pdf</a>	eLIBRARY (https://www.elibrary.ru/title_abstract_new.asp?id=28745)	217	14	0,4 авт. л.	нет

Подтверждаю, что все основные научные результаты моей диссертации «Литературная стратегия В. Кривулина 1970-х – нач. 1980-х гг.» опубликованы в вышеприведенных 3 публикациях, в том числе: в рецензируемых научных изданиях из перечня, утвержденного Минобрнауки РФ – «2» публикации; в изданиях, индексируемых в наукометрических базах данных Web of Science и Scopus – «1» публикация.

Вышеуказанные публикации прилагаются на электронном носителе.



/ Хайрулин Тимур Павлович

21.12.2021