

Отзыв

члена диссертационного совета на диссертацию Зокоевой Залины Валерьевны на тему: «Специфика деятельности международных неправительственных организаций в сфере культурного сотрудничества (на примере Турции конца XX - начала XXI вв.)», представленную на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.15 – История международных отношений и внешней политики

С активизацией глобализационных процессов и появлением новых вызовов и угроз, с которыми сталкивается социум на международном уровне, существенно возрастает значение и роль негосударственных участников международных отношений, ключевыми среди которых являются международные неправительственные организации. Положение МНПО на международной арене обусловлено гибкостью их структуры, развитыми вертикальными и горизонтальными связями, различными вариантами финансирования, скоростью аккумуляции ресурсов и т.д. Особенно высоко оценивается потенциал разнообразных диалоговых структур, направленных на поиск перспективных решений текущих проблем. К числу таких структур относится международная неправительственная организация «Платформа "Диалог Евразия"», созданная для консолидации усилий стран Евразии в наращивании диалога.

Вышеперечисленное обуславливает актуальность диссертационной работы З.В. Зокоевой, посвященной изучению структурных и функциональных особенностей деятельности международных неправительственных организаций на примере «Платформа "Диалог Евразия"» (1998-2012 гг.). Указанный в названии исследования период характеризуется положительной динамикой развития российско-турецких отношений, на глобальном уровне – изменениями в системе международных отношений, в том числе возрастанием роли механизмов глобального управления.

09/2-02-289 от 22.05.2020г

В отечественном и зарубежном дискурсе существуют различные трактовки данного феномена, однако это обстоятельство находит вполне адекватное отражение в рассматриваемой диссертации.

В диссертации З.В. Зокоевой отражены различные подходы исследуемой организации к широкому кругу вопросов регионального и глобального уровней, включая глобальные вызовы как фактор мирового развития, диалог культур как процесс взаимодействия цивилизаций, роль образования и т.д. Диссертант подчеркивает, что приоритетным направлением деятельности этой платформы являлось «содействие укреплению взаимопонимания и сохранению культурного наследия и потенциала народов Евразии» (С.106). Новизна проведенного исследования состоит в том, что в нем впервые в отечественной науке предпринимается попытка рассмотреть итоги деятельности международной неправительственной организации, которая функционировала в евразийских странах.

Вполне обоснованным представляется выбор хронологических рамок данной работы, от создания до 2012 года, завершения активной работы организации. В указанном хронологическом промежутке были сосредоточены основные факты и тенденции развития «Платформы "Диалог Евразия"».

Достоверность результатов исследования не вызывает вопросов, поскольку работа опирается на широкий пласт источников и документов. Автором были подробно изучены организационно-нормативные, учредительные документы исследуемой организации, правительственные документы РФ, материалы международных организаций, в частности ООН, а также материалы проектов, которые были организованы «Платформой "Диалог Евразия"». Автор также детально изучил и систематизировал публикации печатного издания данной организации, которые явились важным источником в работе диссертанта.

В диссертационной работе рассматривается широкий спектр вопросов. На основе анализа литературы по предпосылкам и истокам создания организации, а также по ее становлению и динамике развития, автору удалось затронуть такие темы, как место МНПО в современной Турции, применение политики «мягкой силы» в Турции, российско-турецкие отношения на современном этапе, интеграционные процессы в Евразии и т.д.

Структура диссертации логична и подчинена основным целям и практическим задачам, поставленным автором исследования. Так, в первой главе рассмотрены основные подходы к вопросу неправительственных акторов и их влияния на мирополитическую систему.

В частности, анализируется понятие «негосударственные акторы». Автор подробно рассматривает различные прочтения исследователей понятия «международные неправительственные организации», раскрывает аспект правосубъектности, а также виды деятельности МНПО в сфере международного культурного сотрудничества.

Автором была проанализирована турецкая модель «гражданского общества», в том числе работа неправительственных организаций в Турецкой Республике. Небезосновательным представляется вывод о том, что «в Турции под влиянием демократических реформ активизировалась работа неправительственных организаций, однако сдерживающие условия могут стать причиной негативного воздействия на процесс становления негосударственных объединений» (С.52).

Во второй главе рассматриваются предпосылки создания исследуемой организации, среди которых, по мнению диссертанта, диалог культур и цивилизаций как альтернатива сложной мирополитической обстановки в глобализирующемся мире, а также активизация евразийского направления во внешней политике стран евразийского региона (С.18).

Другой объемной и многогранной темой, поднятой диссертантом, стала идеология «евразийства». Представляется весьма интересным

сформулированный автором подход о евразийском компоненте «Платформы "Диалог Евразия"».

Важное место автор отводит российско-турецким отношениям. Предметно и наглядно показана специфика развития отношений двух евразийских стран, участниц исследуемой организации.

Содержание второй главы также показывает динамику развития организации, в том числе позитивный опыт совместной работы стран-участниц. Автором также детально проанализированы материалы издания, в котором публиковались результаты реализации проектов организации.

В заключении автор обосновывает вывод о том, что своей деятельностью «Платформа "Диалог Евразия"» внесла вклад в развитии диалога между странами в Евразии.

Диссертация обладает научной новизной и практической ценностью, которые состоят в расширении круга представлений об особенностях работы международных неправительственных организаций в сфере международного культурного сотрудничества, о способах взаимодействия стран в формате подобной диалоговой площадки. Данная тема отнюдь не исчерпана, и будущим разработкам будут весьма полезны выводы и результаты, сделанные в исследовании, которые в целом могут служить основой для дальнейшего изучения подходов евразийских стран к решению проблем современности.

Спорные положения и вопросы.

- 1) В диссертации уделено большое внимание роли международных неправительственных организаций, подробно рассмотрены правовые отношения с ООН, консультативный статус. Но, вместе с тем, было бы уместно проанализировать работу неправительственных организаций в Турецкой Республике в конце XX – начале XXI вв. А также целесообразно было бы рассмотреть социально-политическую систему Турции, подробнее остановиться на «пантюркизме», что кажется весьма значительным в рамках данной работы.

- 2) Более глубокого внимания заслуживают и некоторые другие темы, лишь вскользь обозначенные диссертантом. Например, во второй главе стоило дать хотя бы краткую характеристику работы организации в других странах-участницах.
- 3) Было бы целесообразно привлечь больше публикаций и материалов по вопросу гражданского общества и социально-политической системы в Турецкой Республике, принадлежащих турецким авторам.
- 4) Во второй главе работы, в параграфе 2.1. диссертанту не стоило подробно описывать историю возникновения и развития «евразийства» и раскрывать идейное содержание. В этой связи мы бы порекомендовали автору проанализировать и сравнить российское и турецкое евразийство.

Высказанные замечания, однако, не отменяют общего положительного впечатления о диссертации З.В. Зоковой. Вынесенное на защиту исследование обладает высокой степенью оригинальности, демонстрирует умение диссертанта проводить всесторонний анализ источников и важнейших документов, отличается новизной и практической ценностью.

Диссертация Зоковой Залины Валерьевны на тему «Специфика деятельности международных неправительственных организаций в сфере культурного сотрудничества (на примере Турции конца XX - начала XXI вв.)» соответствует основным требованиям, установленным Приказом от 01.09.2016 № 6821/1 «О порядке присуждения ученых степеней в Санкт-Петербургском государственном университете», соискатель Зокова Залина Валерьевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.15 – История международных отношений и внешней политики. Пункт 11 указанного порядка не нарушен.

Член диссертационного совета
доктор исторических наук,
профессор кафедры мировой политики СПбГУ
Погодин С.Н.



12 мая 2020