

## ОТЗЫВ

члена диссертационного совета Шевченко Алевтины Владимировны на диссертацию на тему: «Конструирование образов крестьянских протестов в СМИ Китая (2005 – 2014 гг.)», представленную на соискание ученой степени кандидата политических наук по специальности 10.01.10. – журналистика

Диссертационное исследование ЛЮ Янь предваряется обстоятельно отработанным введением, в котором дано подробное обоснование политико-медийной ситуации, важной для понимания ее не только в Китае (что, учитывая позиции этого государства в мировой политической системе, самоценно), не только для государств Юго-Восточной Азии, сохраняющих социалистические режимы при доминирующей роли коммунистической партии, но и для других стран, в которых осуществляется передел политической и экономической власти с соответствующим политико-медийным обеспечением.

Анализ результатов исследования, оформленных в положениях, выносимых на защиту, показывает, что диссертация ЛЮ Янь является самостоятельным, творчески завершенным исследованием теоретико-методологического характера с добротным эмпирическим обоснованием авторских утверждений. Большинство из них обладают новизной, дополняют и расширяют современные теории политической журналистики.

Диссертант использует междисциплинарный подход, непротиворечиво применяет методы политического дискурс-анализа, социальной психологии, конфликтологии, государственного управления в сфере информационной (массмедийной) политики. Разработанный в Главе 1 теоретико-методологический инструментарий, синтезированный на основе когнитивных моделей исследования СМИ с позиций символической политики и профессиональной (журналистской) идеологии, продуктивно используется автором во всех главах диссертации для достижения цели исследования с последовательным выявлением сущности, механизмов и процессов мобилизационного потенциала медиа-фреймов, что позволяет



определить характер крестьянских протестов в современном Китае и соотнести политико-идеологические и социально-психологические параметры протестных акций с их медийными образами и в целом с процессами медиа-активизма. Заметим, что земельные отношения во все времена становились катализатором не только острых социальных конфликтов, но и революционных сдвигов политических режимов. И роль средств массовой информации исторически возводилась в главный пропагандистско-агитационный резерв завоевания и удержания власти. В трудах российских ученых – историков и теоретиков журналистики – проявление этой политической закономерности исследовано на большом эмпирическом материале становления и функционирования советского государства в режиме текущего времени.

ЛЮ Янь реплицирует и развивает хронотопологию бытования политических коммуникаций в традиции внутреннего наблюдателя, не только осведомленного, но глубоко понимающего социальную природу и политическую конъюнктуру Китая, что делает ее научную работу особо ценной. При этом автор умело использует результаты исследований политических медиапроцессов сторонних (зарубежных) авторов (заметим, местами излишне часто обращаясь к цитированию источников теоретического знания). Исследовательская позиция диссертанта при изучении столь сложной темы вызывает уважение и свидетельствует о высокой научной квалификации соискателя ученой степени.

В диссертации ЛЮ Янь проведен подробный анализ позиций и состояний участников политических и медийных процессов Китая. Для этого автором разработаны критерии политико-экономических (так называемых официальных и рыночных) приверженностей журналистов, влияющих на отношение к крестьянским протестам и их оценку. Выявлены механизмы и приемы формирования медийных образов протестов; составлен авторский кластер медиа-фреймов политического конфликта – крестьянского земельного протеста; квалифицирован манипулятивный эффект



избирательного кодирования острых конфликтов в СМИ. При соотнесении интерпретационных схем протестов, создаваемых крестьянами – участниками протестов, и схем трансляции медиаобразов протестов, создаваемые СМИ, выявлена гегемонистская позиция средств массовой информации, обладающих политическим иммунитетом, позволяющим создавать дискурс деполитизации или реполитизации крестьянских протестов.

Сделанные автором выводы (положения 5,6,7) подводят нас к мысли о том, что сами СМИ оказываются объектом искусного манипулирования со стороны политической или бизнес-бюрократии, которое инициирует процессы профессиональной идеологизации и политизации. Подчеркнем, что этот эффект характерен не только для СМИ Китая, но и для медиасреды государств с переходными политико-экономическими режимами. Хотя, на наш взгляд, экзистенциальный компонент имманентно присутствует в профессиональном психологическом портрете журналиста и может существенно влиять на степень его объективности или ангажированности как в сторону соучастия, так и в сторону отторжения от медиаобъекта. Для более четкого выражения позиции целедостижения диссертационного исследования автору следовало бы сформулировать итоговое положение – о собственно *«мобилизационном потенциале»* сконструированных в СМИ Китая образов крестьянских протестов».

Подводя итог, отметим, что диссертация ЛЮ Янь имеет несомненную ценность для теории международной и отечественной журналистики, поскольку дает квалифицированное представление об условиях функционирования массмедийного пространства КНР, ее информационной политике в целом, о практике работы средств массовой информации и коммуникации КНР.

Результаты диссертационной работы ЛЮ Янь прошли должную апробацию на различных научных международных форумах, в том числе в России и в Китае. Основные положения диссертации опубликованы в семи



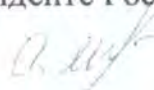
статьях, шесть из них в журналах, входящих в перечень рекомендуемых изданий ВАК.

Аргументация и новизна разработанных теоретических положений вполне убедительны для обоснования оценки диссертации ЛЮ Янь как имеющей необходимые научно-квалификационные признаки, свидетельствующие о решении актуальной научной задачи политического управления при ее сопряжении с теорией и практикой журналистики.

Диссертация ЛЮ Янь на тему: ««Конструирование образов крестьянских протестов в СМИ Китая (2005-2014 гг.)» является научно-квалификационной работой, в которой автором решена поставленная научная задача, имеющая существенное теоретическое и практическое значение для политической науки, теории и практики журналистики.

Диссертация ЛЮ Янь соответствует основным требованиям, установленным Приказом от 01.09.2016 № 6821/1 «О порядке присуждения ученых степеней в Санкт-Петербургском государственном университете», соискатель ЛЮ Янь заслуживает присуждения ученой степени кандидата политических наук по специальности 10.01.10. – журналистика. Пункт 11 указанного Порядка диссертантом не нарушен.

Член диссертационного совета  
доктор политических наук, профессор,  
заведующая кафедрой государственного управления  
и национальной безопасности  
Института права и национальной безопасности  
Российской академии народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации



**А.В. Шевченко**

«31» мая 2019 г.

