

ОТЗЫВ
члена диссертационного совета
на диссертацию *Вайпана Григория Викторовича*
на тему «Принцип пропорциональности в современном международном праве»,
представленную на соискание ученой степени кандидата юридических наук
по специальности 12.00.10 – международное право; европейское право

Актуальность темы диссертации Григория Викторовича едва ли может вызвать сомнения. Действительно, складывается впечатление, что научное сообщество, восприняв идею пропорциональности в качестве одного из системообразующих элементов современного правопонимания, не в полной мере понимает ее смысл и практические следствия (с. 205). Соглашусь с автором в том, что до сих пор во многом остается неизученным «то, в чьих интересах и с какими социальными последствиями юристы использовали идею пропорциональности и в каком направлении двигали с её помощью мир на протяжении последних нескольких десятилетий» (с. 210–211). В этом смысле исследование диссертанта является – без преувеличения – первой монографической работой, предлагающей критический взгляд на функционирование принципа пропорциональности в современной правовой доктрине, прежде всего в науке международного права, и судебной практике.

Избранная диссертантом методология, весьма обширные теоретические и эмпирические основания исследования, логичная и последовательная структура диссертационной работы кажутся оптимальными для успешного достижения целей и выполнения задач исследования, которые следует признать в полной мере реализованными.

Следует также отметить методологическую корректность определения предмета диссертационной работы, обоснованность и адекватность предмету методологии исследования, определяемой как «критический структурализм» (с. 9).

Заслуживает высокой оценки и логичная структура работы, позволившая предложить многоаспектный и вместе с тем подчиняющийся единым методологическим принципам критический анализ пропорциональности. В главе 1 исследуются генезис принципа пропорциональности, а также основные подходы к его содержанию в международном праве. В следующих трех главах принцип пропорциональности рассматривается на примере трех отраслей международного права – права

09/2 - 53 amz 23.04.18

международной ответственности (гл. 2), гуманитарного права (гл. 3) и права прав человека (гл. 4). Выбор данных отраслей определяется авторской типологией пропорциональности – горизонтальной, вертикальной и смешанной, в соответствующих главах представлены все три выделяемых диссертантом типа. Каждая глава завершается авторскими выводами, обоснование которых было предложено в ее содержании.

Научная новизна диссертации выражается в постановке и решении автором актуальных задач, а также в выводах, вынесенных на защиту. Диссертанту удалось

- проследить интеллектуальную генеалогию принципа пропорциональности,
- показать его двойственную природу, обусловленную стремлением достичь с его помощью как автономии, так и реалистичности международного права,
- обосновать вывод о неадекватности принципа пропорциональности целям обеспечения автономии международного права, с одной стороны, и его реалистичности – с другой,
- выделить основные типы пропорциональности,
- схематизировать аргументацию при использовании принципа пропорциональности и выявить ее закономерности применительно ко всем трем типам,
- обосновать тезис о том, что принцип пропорциональности представляет собой логически бесконечный процесс юридической аргументации и др.

Изучение диссертационной работы Григория Викторовича позволяет сделать вывод о самостоятельности и научной обоснованности исследования, аргументированности, убедительности и достоверности сделанных выводов и положений, выносимых на защиту, их высокой теоретической и практической значимости. Многие выводы диссертации заслуживают безусловной поддержки, автор обнаруживает блестящее знание доктрины и релевантной судебной практики, язык диссертации ясен и точен.

Нижеследующие замечания в основном имеют дискуссионный характер и имеют своей целью уточнение некоторых позиций автора в процессе публичной защиты.

Первое замечание касается выполнения одной из задач исследования – проследить интеллектуальную генеалогию принципа пропорциональности (с. 7). Григорий Викторович полагает, что принцип пропорциональности, сформировавшийся в международном праве в середине – второй половине XX в., является «исторически обусловленным проявлением прагматизма как *типа правопонимания*», при этом сам «прагматизм как тип правовой мысли... сформировался... как альтернатива формально-догматическому подходу к праву» (с. 18).

Во-первых, если говорить именно о «*типе правопонимания*», т. е. о явлении более общем, чем конкретное направление в науке международного права, то обычно

