

Отзыв на автореферат диссертации В. А. Сердюка
«Формирование корпоративной культуры железнодорожников Сибири
в 1891–1917 гг.», представленной на соискание ученой степени
кандидата исторических наук

Диссертация Владимира Александровича Сердюка подготовлена на кафедре истории, философии и культурологии Омского государственного университета путей сообщения, где давно и плодотворно ведется исследовательская работа по истории культуры различных групп населения, занятых в сфере транспортного сообщения на востоке России. Судя по автореферату, диссертация хорошо отражает сильные стороны научной школы профессора А. В. Гайдамакина и свидетельствует о достаточно высокой научной квалификации автора-соискателя.

В автореферате убедительно раскрыта научная и общественная актуальность темы исследования, показана невысокая степень ее изученности, в соответствии с этим изложен продуктивный замысел диссертационной работы (его цель и задачи, объект и предмет, территориальные и хронологические рамки), все элементы которого хорошо согласованы друг с другом, с формулировкой темы, со структурой диссертационного сочинения. Представляется вполне приемлемым мобилизованный диссертантом теоретико-методологический инструментарий исследования, обеспечивший решение поставленных научных задач. Достаточно широк и разнообразен круг привлеченных к изучению конкретно-исторических источников, среди которых велика доля неопубликованных материалов, впервые вовлекаемых В. А. Сердюком в научный оборот.

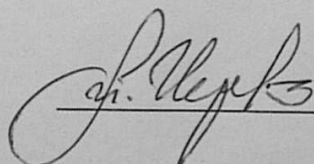
Судя по автореферату, диссертация содержит комплекс новых для науки, теоретически значимых и практически небесполезных выводов и положений, хорошо обоснованных фактологически и методологически, логически увязанных и друг с другом, и с научными знаниями, накопленными на предшествующих этапах изучения корпорации железнодорожников России. Заслуживает внимания тот факт, что основные положения диссертации изложены, помимо прочего, в шести статьях, опубликованных в ведущих рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ и выходящих в различных городах – Москве, Тамбове, Томске и Омске.

Автореферат диссертации В. А. Сердюка имеет некоторые недостатки. Нам представляется, что время от 1917 г. до середины 1950-х гг. логичнее представить не как составную часть советского периода историографии темы, а как перерыв в развитии историографии, поскольку в это время «социальные аспекты истории железнодорожного транспорта практически не рассматривались» (с. 6). Текст автореферата не убеждает в

том, что автор применил, среди прочих методологических инструментов, также и историко-антропологический подход. Неудачно сформулирован первый пункт положений, выносимых соискателем на защиту. Нам представляется, что термины «корпоративная культура железнодорожников» и «культура железнодорожной корпорации» синонимичны, а обозначаемый ими социокультурный феномен является составной частью культуры общества.

Указанные недостатки не затрагивают основных характеристик диссертации и не могут повлиять решающим образом на ее оценку. Автореферат показывает, что диссертация В. А. Сердюка «Формирование корпоративной культуры железнодорожников Сибири в 1891–1917 гг.» является завершенной самостоятельной научно-квалификационной работой достаточно высокого уровня, а ее автор заслуживает присуждения ему ученой степени кандидата исторических наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации, доктор исторических наук, профессор кафедры отечественной истории ФГБОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет», главный научный сотрудник сектора историко-демографических исследований ФГБУН «Институт истории Сибирского отделения РАН»



Зверев Владимир Александрович

Почтовый адрес: 630126, Новосибирск, ул. Вилкойская, 28, НГПУ.

Телефон: (383)244-13-58.

E-mail: sosna232@yandex.ru.

