

Отзыв научного руководителя

о работе над диссертационным исследованием Г.А. Молькова

«Лингвистическое и палеографическое исследование древнерусской рукописи Милятино евангелие (РНБ, Ф.п.1.7)», представленным на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01

— русский язык

В процессе написания работы и обсуждения ее с научным руководителем Г. А. Мольков проявил себя как увлеченный, оригинально мыслящий исследователь, способный делать нетривиальные выводы. Интерес к изучению истории русского языка возник у Г.А. Молькова уже в самом начале его научного пути. Для первой курсовой работы он выбрал тему из области исторической фразеологии, и в дальнейшем рассматривал языковой материал именно в историческом аспекте. При обучении в бакалавриате и магистратуре филологического факультета Г.А. Мольков проявил широкий спектр интересов в области истории языка: следующая его работа была посвящена проблемам текстологии и проведена непосредственно на рукописном материале, а итоговое дипломное сочинение бакалавра было посвящено уже проблемам исторической грамматики; обучаясь в магистратуре, Г.А. Мольков продолжил расширять свою сферу научных интересов, обратившись к проблемам исторической фонетики.

Закономерным итогом такой многоаспектной подготовки в области исторической русистики является диссертационное исследование Г.А. Молькова, выполненное в рамках одного из актуальных направлений в исследовании истории русского языка — комплексного описания памятника письменности. Выбранный для описания памятник до сегодняшнего дня не был предметом специального подробного исследования, а насущная необходимость в нём резко ощущается, поскольку языковой материал Милятина евангелия привлекается исследователями истории русского языка. На фоне предшествующей традиции работа Г.А. Молькова выделяется тем,

что впервые материал Милятина евангелия рассматривается с учётом уточнений его датировки — как памятника первой половины XII в.

Для решения поставленных перед собой целей и задач Г.А. Мольков рассматривает языковой материал системно. Системность проведена как в рамках самого Милятина евангелия — единые принципы наглядно продемонстрированы для отдельных писцов рукописи на графическом, орфографическом, фонетическом и морфологическом языковых уровнях, так и внутри языкового среза конца XI–XII вв. — прослежены общие черты на разных участках языковых изменений данного периода.

Сильной стороной исследования является приводимая Г.А. Мольковым исчерпывающая статистика по проанализированным языковым параметрам рукописи. Здесь, несомненно, сказывается опыт работы с древнерусскими текстами (в частности, с текстом евангелия), приобретённый автором диссертационной работы за годы обучения в бакалавриате и магистратуре СПбГУ. Проявляемый со студенческих лет интерес к отбору и интерпретации фактов древнерусского языка в диссертационной работе реализован на широком круге языковых данных и сочетается со строгостью и логичностью научной подачи материала. Таким образом, за годы обучения в аспирантуре научно-исследовательские принципы Г.А. Молькова окончательно сложились.

Ценностью Г.А. Молькова как исследователя является его умение проникнуть в лабораторию древнерусского книжника, умение обнаружить и интерпретировать такие детали рукописи, которые позволяют понять психологию древнерусского писца. Представленная к защите диссертация Г.А. Молькова выполнена им самостоятельно и полностью завершена.

Д.ф.н., профессор кафедры русского языка

