

Отзыв д. филос. н. Рассединой Софьи Александровны  
на диссертацию Шестериковой Ольги Авенировны  
«Трансформация медицинского дискурса в современной европейской культуре»,  
представленную на соискание учёной степени кандидата философских наук  
по специальности 24.00.01 – теория и история культуры

Актуальность тематики, избранной О.А. Шестериковой, не вызывает сомнения: медицинский дискурс был одной из самых влиятельных интеллектуальных практик на всех этапах истории европейской культуры нового времени, а в новейшую эпоху стал ещё и одним из значимых факторов, определяющих массовые социокультурные тенденции. Этим обоснована концепция исследования: диссертант ставит целью проанализировать исторически значимые модификации медицинского дискурса, рассмотрев их в корреляции с другими феноменами культуры.

О.А. Шестерикова начинает с выявления эпистемологических оснований медицины нового времени. Этому посвящена первая глава диссертационного исследования: «Формирование и развитие медицинского дискурса классической эпохи». Данная проблематика достаточно хорошо изучена и авторитетно представлена в гуманитарном дискурсе, в частности, работами М. Фуко. Тем не менее, О.А. Шестериковой удаётся внести свою лепту: привести к единому знаменателю известные концепции, касавшиеся частных вопросов, и дать обобщённый анализ, с одной стороны, механистической концептуализации антропологических реалий, а с другой стороны, обусловленных этим изменений в социальных функциях медицины с XVII до начала XIX века.

Во второй главе — «Расширение границ и начало трансформации медицинских дискурсивных практики» — рассматриваются феномены, характеризующие взаимовлияние медицинского дискурса и общекультурных тенденций в XIX – нач. XX вв. Наиболее интересную часть главы составляет анализ романтической реакции на рационализм и материализм, воплотившейся в целом спектре медицинских теорий.


В третьей, заключительной, главе — «Своеобразие современного медицинского дискурса» — показаны векторы трансформации дискурса медицины в постиндустриальном обществе XX – XXI вв. Автор подчёркивает, что в современном мире медицина принимает на себя не только заботу о физическом здоровье, но и «заботу о себе» в целом. Это проявляется в широком спектре культурных практик и мировоззренческих установок. Особенно важен в данной части диссертационного исследования анализ смысловых трансформаций, относящихся к таким категориям, как «боль», «здоровье», «болезнь», «смерть», то есть затронувших самые основания антропологической концептуализации.

В общем и целом диссертанта, по-видимому, интересует влияние генеральных культурных тенденций на трансформацию медицинского дискурса, а не наоборот. По крайней мере, автореферат не содержит точных формулировок, характеризующих комплекс причинно-следственных

отношений между медициной и общим полем культурных реалий. Но, как нам представляется, основная ценность работы заключается именно в том, что автору удалось в ходе осуществленного исследования представить медицинский дискурс как важнейший инструмент трансляции ключевых форм новоевропейской философско-антропологической мысли в повседневные стереотипные практики. И в этом, наряду с анализом трансформаций, происходивших в истории данного процесса диффузии антропологических концептов, и заключается несомненный авторский вклад О.А. Шестериковой в современную науку о культуре.

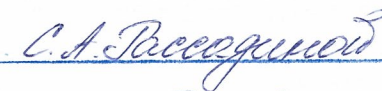

Содержание автореферата позволяет говорить о том, что диссертация Шестериковой Ольги Авенировны представляет собой научно-квалификационную работу, отвечающую требованиям «Положения о присуждении ученых степеней» ВАК РФ, утверждённого постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 № 842 «О порядке присуждения учёных степеней», и соискатель заслуживает присуждения учёной степени кандидата философских наук по специальности 24.00.01 – теория и история культуры.

Профессор кафедры русского языка и литературы  
Национального минерально-сырьевого  
университета «Горный»  
доктор философских наук, доцент

 Рассадина С.А.

Санкт-Петербург, 21 линия ВО, д. 2, Национальный минерально-сырьевой  
университет «Горный», кафедра русского языка и литературы  
ruskaf1@spmi.ru



Подпись   
Зверяю:   
начальник отдела  
делопроизводства Е.Р. Яновицкая

" 19 " 11 2014 г.