

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Манаповой Виолеты Эльдаровны
«Репрезентация этнического самосознания в межкультурном диалоге
(философско-культурологический анализ)» на соискание ученой степени
доктора философских наук по специальности 24.00.01 – Теория и история
культуры**

Автореферат свидетельствует о том, что диссертационная работа Манаповой В.Э. представляет собой актуальное исследование не только в теоретическом, но и в практическом аспекте. Так как, глобализация, качественно трансформируя всю структуру общества, ведет к глубинным сдвигам, ломке многих устоявшихся национально – традиционных форм, не всегда однозначным последствиям. Усложняется процесс адаптации к новым жизненным условиям, что влечет за собой конфликт традиции и новации. Принимая во внимание тот факт, что в современном обществе происходят процессы модернизации, трансформации традиционной культуры, приводящие к осложнению межэтнических и межконфессиональных отношений, именно проблема взаимодействия культур выходит на первый план (с.4).

Диссертант демонстрирует оригинальность и самостоятельность мышления, рассматривая роль и специфику субъекта межкультурного диалога, проявляющаяся в том, что диалог всегда есть диалог личностей, двух субъектов, каждый из которых утверждает свою субъективность путем не отрицания, а признания субъективности другого. При этом автор подчеркивает, что для участников диалога особое значение имеет каждая интерпретация, связанная с Я-концепцией и познающий субъект познает себя через других, но других он понимает через себя и полное понимание происходит только тогда, когда партнеры по взаимодействию разделяют общую систему восприятий, которая задает всю структуру их предпонимания, а результатом диалога, в случае, если он состоялся, будет «слияние горизонтов» участников диалога.

Автореферат свидетельствует о научной значимости обозначенной Манаповой В.Э. проблематики. Присутствует новизна и в постановке и решении исследовательских задач. Убедительно сформулированы основные

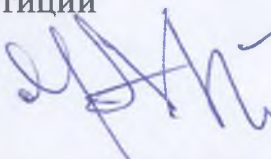
положения научной новизны, которые демонстрируют, с одной стороны, своеобразие, обозначенных автором задач, а с другой стороны, иллюстрируют оригинальность методов их решения.

Интересным можно назвать использование полипарадигмального метода в изучении данной проблематики, включающего в себя философские, культурологические, психолого-антропологические и социологические теории и подходы. Структура работы отражает основательность научного подхода.

Детальное изучение автореферата дает возможность утверждать, что положения, выносимые на защиту, достоверны, всесторонне обоснованы, прошли апробацию на конференциях различного уровня. Важным итогом работы является внедрение полученных результатов в учебном процессе.

В целом автореферат Манаповой Виолеты Эльдаровны «Репрезентация этнического самосознания в межкультурном диалоге (философско-культурологический анализ)» соответствует требованиям, предъявляемым к докторским диссертациям, а его автор заслуживает присуждения ученой степени доктора философских наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

доктор социологических наук,
профессор кафедры гуманитарных и
социально-экономических наук
Северо-Кавказского филиала
Российской правовой
Академии Министерства юстиции
Российской Федерации

 Муталимов Абуमुслим Эмеевич

Адрес: 367008, г. Махачкала ул. Акушинского д.7

Тягунись Верка
Нар. ОК
Билалова МС.
01.10.2014г.

