

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Манаповой Виолеты Эльдаровны
«Репрезентация этнического самосознания в межкультурном диалоге
(философско-культурологический анализ)»,
представленной на соискание ученой степени доктора философских наук по
специальности 24.00.01 – Теория и история культуры

Диссертационное исследование Манаповой Виолеты Эльдаровны посвящено актуальной проблеме современности. Проблема взаимодействия и взаимовлияния культур выходит на первый план в связи с миграционными процессами, ведущими к генерации новых форм культурной активности. Особую актуальность представляет проблема понимания в межкультурном диалоге и репрезентации этнического самосознания, коммуникативным помехам, возникающим в процессе диалога. Автор подчеркивает, что в рамках этнического самосознания, представление о своей самобытности тесно связано с противопоставлением «мы» - «другие» и акцентируется стереотипизированный образ этнического или конфессионального соседа. В.Э. Манапова отмечает, что в философской и этнографической литературе неоднократно подчеркивается устойчивость и живучесть этнокультурных стереотипов, которые способствуют сохранению и трансформации этнических представлений о «своих» и «чужих». Все эти стереотипы находят отражение в языке, в том числе, в пословицах и поговорках. В связи с поставленными задачами автором решается проблема выявления специфических особенностей этнических стереотипов и мифологем как помех в межкультурном диалоге, рассмотрение структуры этнического самосознания и форм его выражения в этнокультуре, а также анализ особенностей восприятия «своей» и «чужой» культур и этнические стереотипы в отношении к «чужому» в этно-национальной культуре;

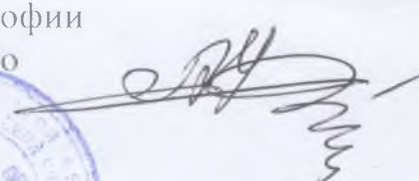
В заключении, автор приходит к выводу, что в этническом самосознании, реализующемся в религиозном типе мышления, на первый план выходит нетерпимость к инакомыслию и «иноверцам». В рамках данной логики «своя» система представлений, «свой» образ жизни рассматривается как единственно

возможный и правильный, при этом, «другие» народы часто воспринимаются не просто как обладающие иной верой, а как неверующие.

Таким образом, диссертантом Манаповой В.Э. проделана работа по исследованию репрезентации этнического самосознания в межкультурном диалоге. Научная новизна исследования несомненна, положения представляются обоснованными и убедительными.

Считаю, что исследование выполнено в творческом ключе и на серьезном методологическом уровне. Содержание диссертации ясно отражено в автореферате и публикациях автора. Диссертация Манаповой В.Э. на тему «Репрезентация этнического самосознания в межкультурном диалоге (философско-культурологический анализ)» отвечает требованиям ВАК РФ, предъявляемым к докторским диссертациям, ее автор заслуживает присуждения искомой степени доктора философских наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры

доктор философских наук,
профессор, зав.кафедрой философии
Дагестанского государственного
технического университета



Абдулкадыров Ю.Н.

Адрес: 367015, Махачкала, пр. И.Шамиля, 70.

