

Отзыв научного руководителя
о научно-исследовательской работе
аспиранта Д. В. Власова

Размышляя при обозрении «достижений» телевидения о сложившейся ситуации в современном глобализированном мире, Юрий Богомолов сопоставляет уже случившееся «денежное эсперанто в масштабе континента» и создающееся европейское «телевизионное эсперанто» «с одной телекартинкой» («Росс. газ.». 2008. 24. 07). Имеется в виду контент. И это происходит при наличии огромного числа телеканалов.

Глобализация информационного процесса, появление новейших информационных технологий, особенно Интернета, поставили перед человеческим сообществом многие новые проблемы. В условиях информационно-технологической революции, происходящей в цивилизации, идет активный поиск их решения. Среди таких проблем актуальной является проблема языкового носителя информации. Преобладание английского языка в Глобальной сети при материальной интернетзависимости большинства стран от англоязычной страны ведет к проявлениям того, что ученые назвали инфоколониализмом.

Альтернативой создавшейся ситуации в Интернете может стать общий интернациональный язык. В истории цивилизаций был предпринят ряд попыток создания такого языка. Наиболее успешным был проект Людвига Заменгофа (Россия).

Молодой исследователь-геолог и эколог Д. В. Власов интуитивно осознал наличие существенной культурно-коммуникативной проблемы и пришел к нам в магистратуру, которую он успешно закончил, защитив на «отлично» магистерскую диссертацию «Развитие эсперанто-движения и его журналистики в условиях цензуры в Российской империи и СССР (1887 – 1938 гг.)». Изучаемые проблемы его увлекли. Он поступил в аспирантуру кафедры истории журналистики и продолжил работу уже над темой «Журналистика российского эсперанто-движения в XX в.: тенденции развития и типологические особенности».

В аспирантуре он уже на новом научном уровне активно исследовал специфическое, еще не изученное, такое явление культуры цивилизации, как журналистика эсперанто-движения, зародившегося в

России и получившего распространение во всем мире. Фактически впервые рассматривается этот интересный феномен массовых коммуникаций.

Д. В. Власов провел большую работу по выявлению источников диссертации: в первую очередь, изданий, выходивших на языке эсперанто в России от истоков до разгрома эсперанто-движения в СССР в конце 1930-х гг., а также изданий современных эсперантистов. Им выявлены все основные издания этой печати, часть которых визуально он смог изучить лишь в архивах. Им составлен указатель периодических изданий эсперантистов, выходивших в Российской империи (1905 – февраль 1917 гг.). В архивах им были обнаружены материалы по истории радиовещания на эсперанто, о сотрудничестве в журналистике на эсперанто представителей широкой общественности.

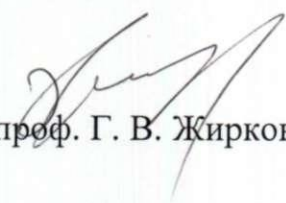
Как исследователь Д. В. Власов отличается умением осмыслить явление культуры в целом и в его конкретных проявлениях. Он упорно и целенаправленно трудился над раскрытием темы, сбором фактографии и самим текстом диссертации. Для меня – историка журналистики существенно то, что Власов выписал фрагмент истории отечественной журналистики, которая, к сожалению, в современных условиях исследуется слабо.

Следует отметить продуктивность исследовательской работы Власова. В 2011 г. в 2014 г. вышли в свет его монографии «Эсперанто: полвека цензуры. Развитие эсперанто-движения и его журналистики в условиях цензуры в Российской империи и СССР (1887 – 1938 гг.)» (М., Импэто. – 184 с., 11,5 п. л. – тираж 300 экз.) и «История применения эсперанто в России: печать, радиовещание, переписка, самиздат» (М., Импэто. – 408 с., 25,5 п. л. – тираж 300 экз.). Им опубликовано несколько научных статей.

В ходе аспирантуры Власов с успехом прошел педагогическую практику, выполнял ряд поручений заведующего кафедрой.

16 мая 2014 г.

Научный руководитель –


проф. Г. В. Жирков

Подпись руки *Г. В. Жиркова*

УДОСТОВЕРЯЮ

Зам. ректора Упр. к. Краснова Е. П.
Ведущий специалист
отдела кадров
"24" июня 2014 г.

